



المخرجات التعليمية المستهدفة للبرنامج لقسم التصميم الداخلي / كلية العمارة والتصميم وارتباطها بمواد الخطة الدراسية
العام الدراسي 2018 / 2019

لدى اتمام الطالب متطلبات التخرج في تخصص التصميم الداخلي يتوقع أن يكون قادراً على:

(أ) المعرفة والفهم (Knowledge and Understanding)	
يحدد انواع المخططات والرسومات الهندسيه	(1)K
يتعرف على اسس وعناصر التصميم الداخلي.	(2)K
يتعرف على اساليب التصميم وطرز الاثاث المختلفه.	(3)K
يربط الانظمه اللونيّه واهم تطبيقاتها في الفراغ الداخلي.	(4)K
يحدد متطلبات ووظائف المشروع بالتنسيق مع صاحب العمل.	(5)K
يحدد شكل وأبعاد الفراغات الداخلية للبناء والإحتياجات المساحية وطرق تنفيذها.	(6)K
يتعرف على الحلول الفنية والتصميمية المناسبة لوظائف المشروع بتفاصيلها كافة.	(7)K
يحدد متطلبات الاضاءه والصوتيات في الفراغ الداخلي	(8)K
يتعرف على اساليب الاظهار بالتقنيات المختلفه.	(9)K
يتعرف على انواع الخامات ومواصفاتها.	(10)K
يتعرف على طرز واساليب العماره والتصميم الداخلي.	(11)K
(ب) المهارات الفكرية (Intellectual Skills)	
القدرة على تحديد وتحليل المشاكل التصميمية المختلفه.	(1)I
مقارنة وتحليل ونقد حالات دراسية مختلفه، وتقييم بدائل تصميمية واستنتاج النتائج على أساس التفكير التحليلي.	(2)I
حل المشاكل المعمارية في كثير من الأحيان على أساس معلومات محدودة وأحياناً متناقضة.	(3)I
تصور ورسم أشكالاً ثنائية وثلاثية الأبعاد	(4)I
القدرة على استنباط حلول بديلة مختلفة والتوصل إلى قرارات معمارية آخذين بعين الاعتبار التكلفة، والفوائد، وتطبيق التكنولوجيا، والسلامة، والجودة، والضمان، ومقيدات الموقع، والتخطيط الحضري، والأثر البيئي.	(5)I
تحديد وتقييم الأدوات المناسبة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات لمجموعة متنوعة من المشاكل المعمارية.	(6)I

(ج) المهارات العامة والقابلة للنقل (General and Transferable Skills)	
يختار عناصر التصميم بما يتناسب مع الطرز المختلفة.	(1)T
يختار انواع الاثاث من حيث أبعاده وألوانه وخاماته وملمسه.	(2)T
يختار حلول متعددة للمشكلة الوظيفية في التصميم.	(3)T
يختار مواد التشطيب الداخلية من حيث النوعية والموصفات.	(4)T
يختار الخطط اللونية بما يناسب الفراغ ومواده المتنوعة.	(5)T
يختار أساليب العمل المناسبة باستخدام التقنيات المختلفة.	(6)T
يحلل نظريات الادراك والجمال بمختلف انواعه في التصميم الداخلي.	(7)T
يترجم الأفكار المبتكرة إلى تصاميم فيزيائية وعملية مرئية يمكن تطبيقها.	(8)T
(د) المهارات المهنية والعملية (Professional and Practical Skills)	
يتواصل مع الزبائن واصحاب القرار بأسلوب لغوي وهندسي وتصميمي واضح	(1)P
يدير المشروع بفعاليه وكفاءه ويشرف على مراحل التنفيذ.	(2)P
يتواصل بالعمل ضمن روح الفريق الواحد.	(3) P
يعد التقارير الفنية والابحاث العلمية من مصادرها المختلفه والتي تدعم وتثري مشاريعه التصميمية.	(4)P
يتبع الأخلاقيات المهنية المتعلقة بممارسة المهنة مع كافة الأطراف.	(5)P