

التاريخ 2018/10/31

# جامعة البتراء

## التقرير الصحفي اليومي

الجامعة المتميزة بشهادات محلية و عالمية



الاعتماد الأمريكي في تخصصي نظم المعلومات الحاسوبية، وعلم الحاسوب.



جائزة الحسن للتميز العلمي.



أول جامعة أردنية تحصل على شهادة ضمان الجودة من هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي الأردنية.



شهادة الأيزو 9001:2015.



شهادة ضمان الجودة من هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي الأردنية المستوى الفضي لكلية الصيدلة و العلوم الطبية.



الاعتماد البريطاني لتخصص اللغة الإنجليزية وأدائها.



الاعتماد الأمريكي في تخصص الصيدلة.



التسلسل	الخبر	الصفحة	الصحيفة
1.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	11	الدستور
2.	معرض للوسائل التعليمية بـ"البترا"	6 أ	الغد
3.	"البترا" تقيم صلاة الغائب على شهداء البحر الميت	5 ب	الغد
4.	كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممتين من خريجها لإلقاء محاضرة وورشة عمل	موقع رؤيا	
5.	كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممتين من خريجها لإلقاء محاضرة وورشة عمل	موقع وطننا	
6.	كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممتين من خريجها لإلقاء محاضرة وورشة عمل	موقع صراحة	
7.	كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممتين من خريجها لإلقاء محاضرة وورشة عمل	موقع الشعب	
8.	البترا تقيم صلاة الغائب على شهداء البحر الميت	موقع بلد	
9.	كلية العمارة بـ البترا تستضيف مصممتين من خريجاتها	موقع عمون	
10.	كلية العمارة بـ البترا تستضيف مصممتين من خريجاتها	موقع خبرني	
11.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع خبرني	
12.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع أحداث اليوم	
13.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع الشعب	
14.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع عمون	
15.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع وطننا	
16.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع رؤيا	
17.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع صراحة	
18.	معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا	موقع صحيفة الأنباط	
19.	الرزاز: الحكومة تتحمل المسؤولية بفاجعة البحر الميت	3	الدستور
20.	الزعبي 158% نسبة زيادة أعداد طلبة البلقاء التطبيقية للعام الحالي	7	الدستور
21.	وفد ألماني يطلع على تجربة إدارة المياه العادمة في البلقاء التطبيقية	11	الدستور
22.	أبو غزالة يفتتح المؤتمر العلمي الأول لرابطة حملة الدكتوراه الأردنيين	21	الدستور
23.	سمير مطاوع يشهر "أوراق في ثلاثية الإعلام والحروب والأزمات" في نادي الملك حسين	ثقافة	الدستور
24.	قرب انتهاء دراسات تقييمية ملفات قطاع التعليم العالي	6	الرأي
25.	الهاشمية توقع مذكرة مع موسوعة ويكيبيديا لتحسين المحتوى العربي في الانترنت	12	الرأي
26.	مدير في "ناسا" يحاضر بالجامعة الأردنية	12	الرأي

التسلسل	الخبر	الصفحة	الصحيفة
.27	التعميم على مدير إدارة في التربية بتهمة التزوير	20	الرأي
.28	الأرض خسرت 60% من حيواناتها البرية خلال 44 عامًا	20	الرأي
.29	البيئة التعليمية الثرية تحفز على التعلم والإبداع	31	الرأي
.30	دراسة من جامعة فلوريدا: الوحدة ترفع خطر الإصابة بالخرف 40%	31	الرأي
.31	41.3 مليون دينار دعم لصندوق البحث العلمي بعشر سنوات وأبحاث العلوم الطبية والصيدلانية تتصدر سلم الدعم والوهدانة: نسعى ليكون صندوق البحث العلمي قبلة للمبتكرين والرياديين	4 أ	الغد
.32	جامعة نورثوسترن الأمريكية: اكتشاف "كود قاتل" داخل الخلايا السرطانية لتدميرها ذاتياً	24	الغد
.33	الوفيات		

### وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

مدير العلاقات العامة والدولية

علاء الدين عربيات

# معرض للوسائل التعليمية والأشغال الفنية بجامعة البترا

المساقات الأخرى التي تضمنت جانباً عملياً. وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية د اسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل وقيمة التعلم باللعب وبالمحسوسات، بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المساقات الدراسية وتحويل المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها متعلم منتج وجاهزة للانتقال للميدان التربوي.

المتعاونة في التدريب الميداني، واشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من انتاج الطالبات تخدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلاث الأولى أنتجتها الطالبات ضمن مساقات انتاج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والعجائن وخامات البيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفازية، وبعض

f Addustour Newspaper

عمان افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد ورؤساء القسم في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية وعدد من مديرات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس

# الغد الأردني

61

.2

## معرض للوسائل التعليمية بـ"البترا"

**عمان- الغد-** افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الدكتور رامي عبد الرحيم؛ معرضاً للوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل، بمشاركة مديرات مدارس ومعلمات من المجتمع المحلي ومدارس متعاونة في التدريب الميداني. واشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من إنتاج الطالبات، تخدم المناهج التعليمية المتنوعة لرياض الأطفال والصفوف الثلاثة الأولى، أنتجتها الطالبات ضمن مسابقات إنتاج للوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال، باستخدام خامات الورق والعجائن والبيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفازية، وغيرها من المسابقات العملية. رئيسة قسم العلوم التربوية الدكتور اسيل أبو الشوارب، أكدت أهمية العمل اليدوي للطفل، وقيمة التعلم باللعب وبالمحسوسات، تأكيداً لنظرية التعلم بالعمل.

## ب 5

## سوق ومال

.3

## "البترا" تقيم صلاة الغائب

### على شهداء البحر الميت

**عمان -** نظم اتحاد طلبة جامعة البترا يوم الأحد الماضي صلاة الغائب ووقفه حداد على شهداء فاجعة البحر الميت، بمشاركة أعضاء من الهيئتين الإدارية والتدريسية في حرم الجامعة.

وأقيمت صلاة الغائب في المسطح الأخضر وسط الجامعة وشارك فيها طلبة الجامعة وأساتذتها وأعضاء الهيئة الإدارية في الجامعة. وقال رئيس جامعة البترا الدكتور مروان المولا إن الحادثة مست كافة الأردنيين وأوجعت قلوبهم جميعا، مضيفا "باسمي وباسم طلبة الجامعة وأعضاء الهيئتين الإدارية والتدريسية في الجامعة نقدم بأحر التعازي وأصدق مشاعر المواساة إلى ذوي الشهداء". وأكد عميد شؤون الطلبة الدكتور فتحي الفاعوري أن حادث غرق الطلاب في منطقة البحر الميت كان له أثر بالغ وحزن كبير على جميع الأردنيين.

## كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممتين من خريجها لإلقاء محاضرة وورشة عمل

رؤيا نيوز / 30 تشرين 1/ أكتوبر 2018



جامعات وتعليم

المقامه الثانيه

معرض للوسائل التعليمية والشغال الفنية بجامعة البترا

المقامه السابجه

مبادره الشهر الوردى في جامعه الزيتونه الأردنيه

### رؤيا نيوز - استضاف قسم التصميم الداخلي بجامعة البترا محاضرة علمية

حول "تطوير الفراغ الداخلي في المباني" وورشة عمل خاصة بالألوان قدمتها كل من المصممة دعاء ثابت والمصممة رنا الشيخ.

وقدمت ثابت محاضرة خاصة بالتصميم الداخلي للمباني الإدارية أوضحت فيها الفكرة التصميمية وطريقة اختيار الهيكل التنظيمي ومراحل تطوير الفراغ الداخلي للوصول إلى التصميم الأمثل، مؤكدة أثر البيئة المحيطة في زيادة العطاء لدى الموظفين والعاملين، مشيرة إلى وجود علاقة تكاملية مع وظيفة الفراغ الداخلي.

بينما نفذت الشيخ ورشة عمل خاصة بالألوان في التصميم، عرضت فيها أهم الأدوات والآلات والأوراق والخامات والتقنيات الخاصة بالتنفيذ للون.

وتضمنت الورشة تطبيقاً لنظريات اللون ومهارات استخدام الفرشاة والأدوات الخاصة بالرسم، كما استعرضت الشيخ مجموعة من اللوحات العالمية ذات التأثير في العلاج النفسي.

وحضر الورشة رئيسة قسم التربية في كلية الآداب والعلوم الدكتور أسيل شوارب وعدد من أعضاء هيئة التدريس في القسم بشار على أن المحاضرتين ثابت والشيخ هما من خريجات جامعة البترا المتميزات اللواتي أبتن حضورهن في مجال التصميم الداخلي، وأشارت رئيسة قسم التصميم الداخلي الدكتورة ميادة الحيايلى إلى أن القسم حرص على استضافة المصممتين في إطار التواصل والدعم لخريجي الجامعة.



كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممين من خريجها لإلقاء  
محاضرة وورشة عمل


المشاهدات: 1148

التاريخ : 2016-10-30 03:27:56



وظعا اليوم-استضاف قسم التصميم الداخلي بجامعة البترا محاضرة علمية حول "تطوير الفراغ الداخلي في المباني" وورشة عمل خاصة بالألوان قدمتها كل من المصممة دعاء ثابت والمصممة رنا الشيخ.

وقدمت ثابت محاضرة خاصة بالتصميم الداخلي للمباني الإدارية أوضحت فيها الفكرة التصميمية وطريقة اختيار الهيكل التنظيمي ومراحل تطوير الفراغ الداخلي للوصول إلى التصميم الأمثل، مؤكدة أثر البيئة المحيطة في زيادة الطمأنينة لدى الموظفين والعاملين، مشيرة إلى وجود علاقة تكاملية مع وظيفة الفراغ الداخلي.

بينما نظمت الشيخ ورشة عمل خاصة بالألوان في التصميم، عرضت فيها أهم الأدوات والآلات والأوراق والخامات والتقنيات الخاصة بالتنفيذ للون.

وتضمنت الورشة تطبيقاً للنظريات للون ومهارات استخدام الفرشاة والأدوات الخاصة بالرسم، كما استعرضت الشيخ مجموعة من النواتج العالمية ذات التأثير في العلاج النفسي.

وحضر الورشة رئيسة قسم التربية في كلية الآداب والعلوم المكتورة أسيل شوارب وعدد من أعضاء هيئة التدريس في القسم يشار على أن المحاضرتين ثابت والشيخ هما من خريجات جامعة البترا المتميزات اللواتي أتيّن حضورهن في مجال التصميم الداخلي، وأشارت رئيسة قسم التصميم الداخلي المكتورة ميادة الحبيالي إلى أن القسم حرص على استضافة المصممين في إطار التواصل والدعم لخريجي الجامعة.



## كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممتين من خريجياتها لإلقاء محاضرة وورشة عمل

صراحة الأردنية | 30 أكتوبر 2018 | آخر تحديث: الثلاثاء 30 أكتوبر 2018 - 6:04 مساءً



صراحة نيوز – ستضاف قسم التصميم الداخلي بجامعة البترا محاضرة علمية حول "تطوير الفراغ الداخلي في المباني" وورشة عمل خاصة بالألوان قدمتها كل من المصممة دعاء ثابت والمصممة رنا الشيخ.

وقدمت ثابت محاضرة خاصة بالتصميم الداخلي للمباني الإدارية أوضحت فيها الفكرة التصميمية وطريقة اختيار الهيكل التنظيمي ومراحل تطوير الفراغ الداخلي للوصول إلى التصميم الأمثل، مؤكدة أثر البيئة المحيطة في زيادة العطاء لدى الموظفين والعاملين، مشيرة إلى وجود علاقة تكاملية مع وظيفة الفراغ الداخلي.

بينما نفذت الشيخ ورشة عمل خاصة بالألوان في التصميم، عرضت فيها أهم الأدوات والآلات والأوراق والخامات والتقنيات الخاصة بالتنفيذ للون.

وتضمنت الورشة تطبيقاً لنظريات اللون ومهارات استخدام الفرشاة والأدوات الخاصة بالرسم، كما استعرضت الشيخ مجموعة من اللوحات العالمية ذات التأثير في العلاج النفسي.

وحضر الورشة رئيسة قسم التربية في كلية الآداب والعلوم الدكتورة أسيل شوارب وعدد من أعضاء هيئة التدريس في القسم بشار على أن المحاضرتين ثابت والشيخ هما من خريجات جامعة البترا المتميزات اللواتي أثبتن حضورهن في مجال التصميم الداخلي، وأشارت رئيسة قسم التصميم الداخلي الدكتورة ميادة الحيايلى إلى أن القسم حرص على استضافة المصممتين في إطار التواصل والدعم لخريجي الجامعة.

## كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممين من خريجها لإلقاء محاضرة وورشة عمل



## الشعب نيوز -

استضاف قسم التصميم الداخلي بجامعة البترا محاضرة علمية حول "تطوير الفراغ الداخلي في المباني" وورشة عمل خاصة بالألوان قدمتها كل من المصممة دعاء ثابت والمصممة رنا الشيع. وقدمت ثابت محاضرة خاصة بالتصميم الداخلي للمباني الإدارية أوضحت فيها الفكرة التصميمية وطريقة اختيار الهيكل التنظيمي ومراحل تطوير الفراغ الداخلي للوصول إلى التصميم الأمثل، مؤكدة أثر البيئة المحيطة في زيادة العطاء لدى الموظفين والعاملين، مشيرة إلى وجود علاقة تكاملية مع وظيفة الفراغ الداخلي.

بينما نفذت الشيع ورشة عمل خاصة بالألوان في التصميم، عرضت فيها أهم الأدوات والآلات والأوراق والخامات والتقنيات الخاصة بالتنفيذ للون.

ونضمت الورشة تطبيقاً لنظريات اللون ومهارات استخدام الفرشاة والأدوات الخاصة بالرسم، كما استعرضت الشيع مجموعة من اللوحات العالمية ذات التأثير في العلاج النفسي.

وحضر الورشة رئيسة قسم التربية في كلية الآداب والعلوم الدكتور أسيل شوارب وعدد من أعضاء هيئة التدريس في القسم يشار على أن المحاضرتين ثابت والشيع هما من خريجات جامعة البترا المتميزات اللواتي أبتن حضورهن في مجال التصميم الداخلي، وأشارت رئيسة قسم التصميم الداخلي الدكتور ميادة العيالي إلى أن القسم حرص على استضافة المصممين في إطار التواصل والدعم لخريجي الجامعة.



# البترا تقيم صلاة الغائب على شهداء البحر الميت

أخبار عربية وكالة عمون الاخبارية منذ 21 ساعة ٠ تبليغ



This website uses cookies to ensure you get the best experience.



البترا تقيم صلاة الغائب على شهداء البحر الميت

## البترا تقيم صلاة الغائب على شهداء البحر الميت

عمون- نظم اتحاد طلبة جامعة البترا يوم الأحد صلاة الغائب ووقفه حداد على شهداء فاجعة البحر الميت، بمشاركة أعضاء من الهيئتين الإدارية والتدريسية في حرم الجامعة.

وأقيمت صلاة الغائب في المسطح الأخضر وسط الجامعة وشارك فيها طلبة الجامعة وأساتذتها وأعضاء الهيئة الإدارية في الجامعة.

وقال رئيس جامعة البترا الدكتور مروان المولا إن الحادثة مست كافة الأردنيين وأوجعت قلوبهم جميعًا، مضيفًا "باسمي وباسم طلبة الجامعة وأعضاء الهيئتين الإدارية والتدريسية في الجامعة نقدم بأحر التعازي وأصدق مشاعر المواساة إلى ذوي الشهداء".

وأكد عميد شؤون الطلبة الدكتور فتحي الفاعوري أن حادث غرق الطلاب في منطقة البحر الميت كان له أثر بالغ وحزن كبير على جميع الأردنيين.

كلية العمارة ب البترا تستضيف مصممتين من خريجاتها



PM 03:51 30-10-2018

عمون- استضاف قسم التصميم الداخلي بجامعة البترا محاضرة علمية حول "تطوير الفراغ الداخلي في المباني" وورشة عمل خاصة بالألوان قدمتها كل من المصممة دعاء ثابت والمصممة رنا الشيخ.

وقدمت ثابت محاضرة خاصة بالتصميم الداخلي للمباني الإدارية أوضحت فيها الفكرة

التصميمية وطريقة اختيار الهيكل التنظيمي ومراحل تطوير الفراغ الداخلي للوصول إلى التصميم الأمثل، مؤكدة أثر البيئة المحيطة في زيادة العطاء لدى الموظفين والعاملين، مشيرة إلى وجود علاقة تكاملية مع وظيفة الفراغ الداخلي.

بينما نفذت الشيخ ورشة عمل خاصة بالألوان في التصميم، عرضت فيها أهم الأدوات والآلات والأوراق والخطامات والتقنيات الخاصة بالتنفيذ للون.

وتضمنت الورشة تطبيقاً لنظريات اللون ومهارات استخدام الفرشاة والأدوات الخاصة بالرسم، كما استعرضت الشيخ مجموعة من اللوحات العالمية ذات التأثير في العلاج النفسي.

وحضر الورشة رئيسة قسم التربية في كلية الآداب والعلوم الدكتورة أسيل شوارب وعدد من أعضاء هيئة التدريس في القسم يشار إلى أن المحاضرتين ثابت والشيخ هما من خريجات جامعة البترا المتميزات اللواتي أثبتن حضورهن في مجال التصميم الداخلي، وأشارت رئيسة قسم التصميم الداخلي الدكتورة ميادة الحيايلي إلى أن القسم حرص على استضافة المصممتين في إطار التواصل والدعم لخريجي الجامعة.



خريجون يحاضرون بكلية العمارة بجامعة البترا



خبرني - استضاف قسم التصميم الداخلي بجامعة البترا محاضرة علمية حول "تطوير الفراغ الداخلي في المباني" وورشة عمل خاصة بالألوان قدمتها كل من المصممة دعاء ثابت والمصممة رنا الشيخ. وقدمت ثابت محاضرة خاصة بالتصميم الداخلي للمباني الإدارية أوضحت فيها الفكرة التصميمية وطريقة اختيار الهيكل التنظيمي ومراحل تطوير الفراغ الداخلي للوصول إلى التصميم الأمثل، مؤكدة أثر البيئة المحيطة في زيادة الطعاب لدى الموظفين والعاملين، مشيرة إلى وجود علاقة تكاملية مع وظيفة الفراغ الداخلي. بينما نفذت الشيخ ورشة عمل خاصة بالألوان في التصميم، عرضت فيها أهم الأدوات والآلات والأوراق والخامات والتقنيات الخاصة بالتنفيذ للون. وتضمنت الورشة تطبيقاً لنظريات اللون ومهارات استخدام الفرشاة والأدوات الخاصة بالرسم، كما استعرضت الشيخ مجموعة من اللوحات العلمية ذات التأثير في العلاج النفسي. وحضر الورشة رئيسة قسم التربية في كلية الآداب والطوم الدكتورة أسيل شوارب وعدد من أعضاء هيئة التدريس في القسم يشار على أن المحاضرتين ثابت والشيخ هما من خريجات جامعة البترا المتميزات اللواتي أثبتن حضورهن في مجال التصميم الداخلي، وأشارت رئيسة قسم التصميم الداخلي الدكتورة ميادة الحيايلى إلى أن القسم حرص على استضافات المصممين في إطار التواصل والدعم لخريجي الجامعة.



معرض للوسائل التعليمية والإشغال الفنية بجامعة البترا



جانب من المعرض

كرمزي - الفتح عبد ثلثة الأواب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية لتطلت بحضور نائب العميد وروساء الكليات وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية. وعدد من منارات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس المتعاونة في الترتيب الميداني. والشغل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من التاج الطيات تخدم النتائج التعليمية المتنوعة لمرحلة الأطفال والصفوف الثلاث الأولى لتجهزها الطليات ضمن مساقات التاج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والعجائن وخامات البهجة الدعاء تدويرها، وصناعة الدمى الفكرية، وبعض المساقات الأخرى التي تضمنت جانب عملي. وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية د اسيل أبو الشوارب على دور الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للتقليل والقيمة التعلم بالتعب والمحموسات: تكليفاً لنظرية التعلم بالعمل (Learning by doing). بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المساقات الدراسية وتحول المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها منتج وجاهزة للانتقال للميدان التربوي.



معرض للوسائل التعليمية والاشغال الفنية بجامعة البترا



احصل على  
**iPhone Xs**  
ابتداءً من **65** دينار  
شامل الاشتراك الشهري



iPhone X (R) zain

شاهد الجانبين لقصة واحدة  
**Nokia 8**



- Battery 3000mAh
- RAM 4 GB ROM 64 GB
- Size 5.2" IPS QHD
- Primary camera 13 MP dual image

NOKIA

**أحداث اليوم -** افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد وروساء القسم في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية.

وعدد من مديرات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس المتعاونة في التدريب الميداني. واشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من إنتاج الطالبات تخدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلاث الأولى أنتجتها الطالبات ضمن مسابقات إنتاج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والمجانين وخامات البيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفازية، وبعض المسابقات الأخرى التي تضمنت جانب عملي.

وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية هاسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل وقيمة التعلم باللعب والمحوسبات، تأكيداً لنظرية التعلم بالعمل (Learning by doing). بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المسابقات الدراسية وتحويل المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها متعلم منتج وجاهزة للانتقال للميدان التربوي.



معرض للوسائل التعليمية والاشغال الفنية بجامعة البترا



التعليق: أقيم معرض كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد وعضو القسم في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية. وهدد من معيرات المدارس والمطبات من المجتمع المحلي والمدارس المتطوية في التدريب والمدنيين. وأستعمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من إنتاج الطالبات تقدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلث الأولى لتجها الطالبات ضمن مسابقات إنتاج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والجلود والمواد البيئة الصلبة دورها، وصناعة الدمى القفازية، وبعض المسابقات الأخرى التي تضمنت جانب علمي. وأكدت رامية قسم العلوم التربوية د أسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل ولتعزيز التعلم والتفكير والخصوسيات. وأكدت التطويرية التطوير بالعمل (learning by doing) بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المسابقات الدراسية وتحول المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطلبة فيها متعلم منتج وماهرة لتتنقل للميدان التربوي.



### معرض للوسائل التعليمية والاشغال الفنية بجامعة البترا



PM 03:58 30-10-2018

عمون- افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد ورؤساء القسم في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية.

وعدد من مديرات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس المتعاونة في التدريب الميداني.

واشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من إنتاج الطالبات تحدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلاث الأولى أنتجتها الطالبات ضمن مسابقات إنتاج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والعجائن وخامات البيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفازية، وبعض المسابقات الأخرى التي تضمنت جانب عملي.

وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية د اسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل وقيمة التعلم باللعب والمحوسبات، تأكيداً لنظرية التعلم بالعمل (Learning by doing)، بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المسابقات الدراسية وتحويل المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها متعلم منتج وجاهزة للانتقال للبيدات التربوي.



## معرض للوسائل التعليمية والاشغال الفنية بجامعة البترا



المشاهدات: 986

التاريخ : 05:26:21 2018-10-30



وظنا اليوم-عمان-افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد وروساء الأقسام في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية.

وعدد من مديرات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس المتعاونة في التدريب الميداني.

واشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من الناج الطالبات تخدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلاث الأولى أنتجتها الطالبات ضمن مسابقات الناج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والعجانن وخامات البيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفازية، وبعض المسابقات الأخرى التي تضمنت جانب عملي.

وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية د اسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل وقيمة التعلم باللعب وبالمحوسبات، تأكيداً لنظرية التعلم بالعمل (**Learning by doing**)، بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المسابقات الدراسية وتحويل المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها متعلم منتج وجاهزة للانتقال للميدان التربوي.



## معرض للوسائل التعليمية والاشغال الفنية بجامعة البترا

رؤيا نيوز / 30 تشرين 1/أكتوبر 2018



المفاته التاليه

كورال طالبات مدارس الجامعة الأولى يشارك بمسرحية 'جنوستان'

المفاته السابقه

كلية العمارة بجامعة البترا تستضيف مصممين من خريجها لإلقاء

### رؤيا نيوز - افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي

عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد ورؤساء القسم في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية.

وعدد من مديرات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس المتعاونة في التدريب الميداني.

وأشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من إنتاج الطالبات تخدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلاث الأولى أنتجتها الطالبات ضمن مسابقات إنتاج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والعجائن وخامات البيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفازية، وبعض المسابقات الأخرى التي تضمنت جانب عملي.

وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية د اسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل وقيمة التعلم باللعب وبالمحسوسات، تأكيداً لنظرية التعلم بالعمل (Learning by doing)، بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المسابقات الدراسية وتحويل المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها متعلم منتج وجاهزة للانتقال للميدان التربوي.

حجم الخط

+ MEDIUM -

> DEFAULT <

عرض القراءة

شارك



## معرض للوسائل التعليمية والاشغال الفنية بجامعة البترا

صراحة الأردنية | 30 أكتوبر 2018 | آخر تحديث: الثلاثاء 30 أكتوبر 2018 - 6:16 مساءً



صراحة نبور - افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والقبون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد ورؤساء القسام في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية. وعدد من مديرات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس المتعاونة في التدريب الميداني.

واشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من انتاج الطالبات تخدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلاث الأولى أنجنتها الطالبات ضمن مسابقات اناج الوسائل التعليمية والقبون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والعجانن وخامات البيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفارية، وبعض المسابقات الأخرى التي تضمنت جانب عملي.

وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية د اسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل وقيمة التعلم باللعب وبالمحسوسات، تأكيداً لنظرية التعلم بالعمل (Learning by doing). بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المسابقات الدراسية وتحويل المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها متعلم منتج وجاهرة للانتقال للميدان التربوي.



## معرض للوسائل التعليمية والاشغال الفنية بجامعة البترا



61 شباب وجامعات 30-10-2018 05:23 PM



- افتتح عميد كلية الآداب والعلوم بجامعة البترا الأستاذ الدكتور رامي عبد الرحيم معرض الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للطفل بحضور نائب العميد ورؤساء القسم في الكلية وأعضاء الهيئة التدريسية وعدد من طلبة قسم العلوم التربوية.

وعدد من مديرات المدارس والمعلمات من المجتمع المحلي والمدارس المتعاونة في التدريب الميداني.

واشتمل المعرض على وسائل تعليمية متنوعة من إنتاج الطالبات تخدم المناهج التعليمية المتنوعة لمرحلة رياض الأطفال والصفوف الثلاث الأولى أنتجتها الطالبات ضمن مسابقات إنتاج الوسائل التعليمية والفنون التشكيلية للأطفال باستخدام خامات الورق والعجائن وخامات البيئة المعاد تدويرها، وصناعة الدمى القفازية، وبعض المسابقات الأخرى التي تضمنت جانب عملي.

وأكدت رئيسة قسم العلوم التربوية داسيل أبو الشوارب على دور العمل اليدوي وأهميته للطفل وقيمة التعلم باللعب وبالمحسوسات، تأكيداً لنظرية التعلم بالعمل (Learning by doing)، بالإضافة إلى أهمية الجانب العملي في المسابقات الدراسية وتحويل المحاضرات إلى ورش عمل تكون الطالبة فيها متعلم منتج وجاهزة للانتقال للميدان التربوي.

### «النواب» يشكل لجنة تحقيق بالحادثة

# الرزاز: الحكومة تتحمل المسؤولية بفاجعة البحر الميت

■ واجب الحكومة ليس البحث عن «كبش فداء»، أو السعي لـ «فشة الغل» ■ لا أحد معصوم عن الخطأ والدول الناجحة لا تكرر أخطاءها  
عدم ارتقاء أداء البعض لمستوى المسؤولية يستوجب التنحي حال ثبوته



والعشر نواب من دوائري الأزرق، ملحق لما جاءه من مكتب العمدة الأزرق إلى الوزارة وهو يقع «مطار البحر الميت» فبدأ خلد نواب وزير المياه والرياحنة بالتحقق على أن عدم المياه العذبة من محطات المياه قبل الخطة. معالين الوزير يوزيري يقول أنه كان خيباناً من المياه غير خراطة جيدة.  
وتشتمل نواب عن عدم تصدير وزير الإعلام الدفاع عن الحكومة، وفتوا إن الخلف الحكومي يبرهن مستوى الحدوث ولا به من توحيد مبرمجياً.  
وما نواب التي قطع مركزاً لوزراء أبحاث والمستخدمين من توريد، كما أعاد على الصلة بتعدد من هو المسؤول في خاتمة البحر الميت، ورأى نواب أن وزير الريحة والتعليم كان عليه الأواني أن يقدم اسئلة وتخطي المسؤولية الأدبية، حيث إن إدارة الأعداد الجيدة خذت من الظروف الجيدة، كما حصلوا وزير السياحة المسؤولة في عدم منع المواطنين من الاقتراب من موقع السمك، وقال نواب إن هذه الجلسة الافتتاحية ليست تقصياً، ولا به من أذونات بل طرح أسئلة كثيرة جداً اختصه المسؤولين من إدارة البحر الميت.  
وقال نواب إن إدارة كانت تتوقع بعوات من متطلبات باحثين فإن المسؤولية تقع على الحكومة خاصة وليس على فرد، فيما رأى نواب أن البعض يقوم بتصديفة حسابات مع وزير بيته فهو ظلم بعينه وعلى الحكومة أن تضمن بخطط حقيقية عدم تكرار ما حدث وأن تصحح الكورس من هذه الفترات.  
وقال نواب ما العيوب «مطار البحر الميت» عن المؤسسات خلال الأربعة التي وقعت تصدير المياه كما تدارها من مؤسسات ربي مسؤولون المسؤولية على الأمان، وقرروا على إدارة من نواب عن بت تلف خطة إدارة البحر الميت وزير الريحة والتعليم لقرع بهذا الخلف، وقال نواب إن إدارة المياه والريحة والتعليم والمسئولة التي افتتحت العام بعدما اعتبر نواب أن وزارة الخاتمة في المسؤول الأول والأهم ما حدث.

## «38» نائباً يوقعون مذكرة طرح ثقة بوزير الريحة والسياحة نواب يطالبون الحكومة بالاستقالة وتحمل مسؤولياتها الأدبية

الوزراء الذين أعطوا الثقة الأولى أن الحكومة لا علاقة لها بالحادثة،  
وتكرر نواب بأن استقالة الحكومة أمر في غاية الأهمية وهي مسؤولية إقليمية، تحصل في ظل من العالين وأشاروا إلى أن وزراء الحكومة تتصلوا من مسؤولياتهم، وهو أمر استقر النواب والسياسة والسياسة بالثقة.  
وتخطي نواب رئيس الحكومة، إلا أن تحت طعن من هو المسؤول عما جرى، فخطي الخلف في أرسيع خطه، وقال نواب إن الجانبان نخر القضية وسيتم طرد الجميع عن أي حياصة.  
وتحل نواب وزيرة السياحة المسؤولة بشكل مباشر، وهاجوا وبعوا للاستقالة، وقال نواب إنها تتخضع لسياسة العمارة كما تسلم نواب من الفترة وأصحابها المتفطرة الخطة، وشمالها بسلامة السمك عيوباً.  
وصرف نواب ما حصل في حالة البحر الميت بالجرية، وقال أن المسؤولين منها طوفان عند الطرف الإداري، والطرف العماسي، محضين وزراء أشغل مابين المسؤولية، فيما دعا نواب إلى «تفكيك لجنة تصدير المسؤولية»، وأشار بعضهم إلى أن ما حصل جريمة، وحدث جنائي، لذلك لا به من الاتهام.  
وتلقت نواب وزير الريحة والتعليم وفتوا إن التصريحات التي أطلقها غير طوية، ورأى نواب أن هناك لفرقة في وزارة الريحة والتعليم ولا يجوز أن يهدد الوزير في فترة وزارته.

عمان - **وائل المرشدة** Wael Aljarrah

في مجلس النواب نقول العيب العام بتفصيل لجنة تحقيق في خاتمة البحر الميت التي وقعت الخميس الماضي وراح ضحيتها 21 شخصاً وأصيب 43 آخرون  
وأمن رئيس مجلس النواب المهندس عاتق الفراوة خلال جلسة علنية الخميس أسس أن العيب العام بتفصيل لجنة تحقيق تقدم فريقاً خلال 10 أيام.  
وأمن البرقة العيب الذي ظهر رئيس الوزراء عبر الرزاز بالمسؤولية من خاتمة البحر الميت، وقرع المسؤولية، وفع حتى سامع ظهر أسس 38 نائباً مشددة طرح أسئلة جوهرية الترتيب والتعليم عن مخالفة والسياحة لما عاب بمخلفها جزاً كبيراً من المسؤولية.

**رئيس الوزراء**  
وفي التفاصيل، أرمب رئيس الوزراء عبر الرزاز عن خالص مشاعر الشكر والامتنان، لجهود أبناء الوطن، وعلى وجه الخصوص، ذوي الضحايا اللطيفة التي حدثت في منطقة البحر الميت، نتيجة الأسابيع الماضية، وقال «المتفانيات الخاصة بالشهداء العادلين للمصابين»، وأرمب عن تقديره لجهود الموضوعي، وقرع المخالفات التأخر، التي تتم من شعور وعلى صادق بالمسؤولية تجاه ما حدث، كما هو شعور كل أرمبي صادق الظرفية على وقع هذه الفاجعة.  
وتابع رئيس الوزراء، إلى كل من يقول إن الحكومة تتسكت أو تحاول التسلل ومساوية أولئك الذين أعلنوا بوضوح، ودين ترة، الحكومة إلى محلي، والتي التي تتحمل المسؤولية العملاقة والإدارة والأخلاقية.  
وأضاف نواب رئيس الحكومة في مثل هذه الظروف، وفي ظل هذه الحالة الضعيفة، ليس البحث عن «كبش فداء»، وليس السعي

## «3722» التحقوا بالتخصصات التقنية

## الزعيبي: «158%» نسبة زيادة أعداد طلبة «البلقاء التطبيقية» للعام الحالي



عمان - امان السائح

f aman alsayeh

كشف رئيس جامعة البلقاء التطبيقية الدكتور عبدالله سرور الزعيبي أن عدد الطلبة الملتحقين بالكليات الجامعية المتوسطة للعام الجامعي 2018-2019 زاد بما نسبته 158% مقارنة في بداية العام الجامعي الماضي، وأشار في تصريحات خاصة لـ«الرسول» أن مجموع الطلبة للعام الحالي وصل إلى 10192 طالبا وطالبة يدرسون في 81 تخصصا منها 38 تخصصا تقنيا و41 تخصصا تطبيقيا واثان فقط انساني في كليات الجامعة المتوسطة التابعة لجامعة البلقاء التطبيقية، أعتبر الزعيبي أن تلك الأرقام لم تصل إليها الجامعة منذ حوالي ثماني سنوات.

التقني والتطبيقي وتغيير بوصلة التعليم نحو الايمان والثقة بالكليات الجامعية المتوسطة وتماسها المباشر مع سوق العمل. وأوضح الزعيبي ان كافة التفاصيل التي أعلن عنها ونماء الاعداد وتطويرها واختلاف خريبتها عبر السنوات الثماني الماضية، تأتي تنفيذا لبنود الاستراتيجية الوطنية لتنمية الموارد البشرية وفقا للرؤية الملكية السامية التي تركز على التعليم التقني والتطبيقي.

والذي عقد للمرة الاولى العام الماضي، حققت نسبة نجاح 88.8% حيث تقدم لامتحان 207 طلاب وطالبات من 14 كلية في 20 تخصصا دراسيا، نجح منهم ما مجموعه 184 طالبا، الامر الذي اعتبره يعكس مؤشرا حقيقيا لنجاح تلك التجربة في مرحلتها الاولى. واعتبر الزعيبي أن تلك الأرقام تثبت التغيير الإيجابي في عقلية الطلبة والاسرة الأردنية من خلال تعزيز التعليم

وقال الزعيبي إنه انضم للعام الحالي طلبة للكليات التابعة لجامعة البلقاء 3722 طالبا وطالبة في التخصصات التقنية والتطبيقية بشكل خاص ووصل عدد الحاصلين منهم على معدل فوق الـ 90% 12، ومن فئة الثمانينات 83 طالبا، وفئة السبعينات 566 طالبا، وفئة الستينات 1828 طالبا، وفئة الخمسينات 1233 طالبا وطالبة . وأعلن الزعيبي ان نتائج الدبلوم الفني

## وفد ألماني يطلع على تجربة إدارة المياه العادمة في «البلقاء التطبيقية»



الوفد الألماني خلال الجولة

### السلط - ابتسام العطيات | fb | ibtisam alatiat

قال رئيس جامعة البلقاء التطبيقية بالوكالة، نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية الدكتور غاندي أنقوفة، إن الجامعة تسعى لتعزيز التعاون مع المؤسسات العلمية العالمية، وخاصة المعنية بإدارة المراكز البحثية بما يسهم بنقل هذه الخبرات للجامعة وتوطينها.

وبين الدكتور أنقوفة، خلال استقباله لوفد ألماني رفيع المستوى، يضم (42) شخصية يمثلون مديري مؤسسات علمية وعلماء وباحثين من عدد الجامعات الألمانية، أن هذه الزيارة تأتي استكمالاً لجهود رئيس جامعة البلقاء التطبيقية الأستاذ الدكتور عبدالله سرور الزعبي باتجاه تعزيز التعاون مع المؤسسات الأكاديمية رفيعة المستوى حول العالم.

وخلال الزيارة، اطلع الوفد الذي ترأسه مدير مركز «هيلمولتز» الدكتور أوتمار ويسلر، على المنشأة النموذجية لإدارة المياه العادمة التي أنشأتها الجامعة، قرب مدينة الفحيص من خلال مشروع «سمارت» والتمول من الوزارة الاتحادية الألمانية للتعليم والبحث بالشراكة مع «هيلمولتز»، وبالتعاون مع وزارة المياه والري.

وقدم نائب رئيس الجامعة للوفد خلال جولته في مرافق منشأة معالجة المياه العادمة، شرحاً عن دور المنشأة التي تعد الأولى من نوعها في الشرق الأوسط وتعنى بتصميم وتشغيل وإدارة تكنولوجيا المعالجة اللامركزية للمياه العادمة.

وأشار عميد البحث العلمي الأستاذ الدكتور سائد

دبابنة، إلى أهمية المنشأة من جهة دورها في تعزيز مفاهيم التعليم التقني القائم على التدريب العملي وتطبيق المفاهيم النظرية، مبيناً دورها في خدمة المجتمع المحلي.

وأكد عميد كلية السلط الدكتور عمر البحيح الدباس أن منشأة معالجة المياه العادمة هي أحد المرافق الهامة التي أسهمت في توطین تخصص معالجة المياه العادمة بالجامعة، والذي يعد من التخصصات الهامة لدوره في إيجاد الحلول لمشاكل المياه على المستوى الوطني.

كما استمع الوفد لإيجاز قدمه مدير مشروع «سمارت موف» الدكتور ناصر المناصير، تضمن تصوراً لمستقبل المنشأة، مشيراً إلى إمكانية تطويرها باتجاه أن تكون منصة اقليمية للإبداع والتميز في مجال إدارة المياه العادمة على المستوى المحلي والإقليمي.

كما قدم مجموعة من طلبة الجامعة عدداً من مشاريعهم البحثية في أساليب إدارة ومعالجة المياه العادمة، وخاصة المشاريع التدريبية التي أجريت في مرافق المنشأة.

وأثنى رئيس الوفد مدير مركز «هيلمولتز» الدكتور أوتمار ويسلر ومرافقيه على جهود إدارة الجامعة في تطبيق المفاهيم النظرية ودعم الطلبة لتمكينهم من الإبداع والتعامل مع التدريبات العملية.

يذكر أن مؤسسة «هيلمولتز» تعد إحدى كبرى المؤسسات البحثية الألمانية وتدير (18) مركزاً بحثياً في ألمانيا، كما تضم نحو (40) ألف باحث ألماني من مجالات الطاقة والأرض والبيئة والصحة والملاحة الجوية والفضاء والنقل والتكنولوجيا.

# أبو غزالة يفتح المؤتمر العلمي الأول لرابطة حملة الدكتوراه الأردنيين



أبو غزالة والمشاركون

يُخَرِّج «مبتكرين ومبدعين ومخترعين» يقيمون مشاريع ويوظفون بدل البحث عن الوظائف.

ودعا أبوغزالة رابطة حملة الدكتوراه إلى التشارك في حملة التغيير بالتعليم، من أجل إحداث ثورة حقيقية في التعليم، كون المستقبل لا يريد متعلمين بل يريد مخترعين، في ظل توجهات العالم نحو الابتكار والابداع.

وقدم بعض المقترحات للعمل عليها خلال المؤتمر كمحاور للبحث فيها من خلال لجان تنبثق عن المؤتمر تبحث في التحول من التعليم التقليدي إلى التعليم الرقمي، وتفعيل البحث العلمي لدى الطلبة، وأهمية الذكاء الاصطناعي في التعليم، وسبل إدخاله في التعليم بالمدارس والجامعات.

ودعا رئيس المؤتمر الدكتور سيف الطاهات المشاركين للخروج بأوراق وتوصيات تساعد على تحقيق مجموعة من الأهداف لتطوير وتحسين مخرجات التعليم والنهوض بالتعليم العالي وتطوير أدواته، وجعل الكفاءة هي المعيار الأساسي للتعليم الجامعي وإضافة ما يمكن اضافته لتحسين بيئة التعليم.

وأكد أمين عام الرابطة الدكتور فلاح العريني أن طالب العلم يشكل الثروة الحقيقية للمجتمع وأرقى أنواع الاستثمار بعد تخرجه بما يحقق من بحث علمي وانتاج معرفي.

f AddustourNewspaper

عمان

افتتح الدكتور طلال أبوغزالة المؤتمر العلمي الأول الذي نظمته رابطة حملة الدكتوراه الأردنيين غير العاملين في الجامعات الحكومية بعنوان:

التعليم العالي في الاردن واقع وطموح.

وعقد المؤتمر بمشاركة عدد من الباحثين وحملة الدكتوراه الذين يؤمنون بأهمية التعليم العالي والبحث العلمي ودورها في التنمية البشرية والاقتصادية.

وأكد خلال كلمته الافتتاحية للمؤتمر، أهمية دور الباحثين والأكاديميين من حملة الشهادات العليا والدكتوراه لإحداث التغيير في مجتمعاتهم من خلال الدعوة لتغيير منظومة التعليم بالكامل.

وقال:

إن الأسلوب الوحيد في صنع الثروة في المستقبل هو من خلال التعليم الإبداعي، مؤكدا أهمية ما يسمى «بالمنتج المعرفي».

وعرض لتجربة الشركة المعرفية «غوغل» التي قاربت قيمتها السوقية إلى «الترليون» دولار، أي ما يُعادل الناتج العربي القومي كاملا، مشددا على ضرورة استبدال العملية الأكاديمية التي تُخرِّج «حملة شهادات» بأسلوب تعليمي جديد

## سمير مطاوع يشهر «أوراق في ثلاثية الإعلام والحروب والأزمات» في نادي الملك حسين

عمان - ياسر العبادي

يبدأ الدكتور مطاوع في مجالات البحوث والدراسات وخصوصاً ما يتعلق منها بالقضية الفلسطينية.

وقّع الدكتور سميح مطاوع مساء أول أمس في نادي الملك حسين كتابه «أوراق في ثلاثية الإعلام والحروب والأزمات»، وسط حفاوة كبيرة من الحضور، وشارك في حفل التوقيع الإعلامي القرد عصفور حيث قدمت في حفل الإشهار شهادات اإماعية من قبل السادة: سامي قوه، منظر حدادين، والدكتور إبراهيم بدران، والناسخ قوه، ماهر الكبيسي حول مجلة المؤلف وحضوره الإعلامي طوال سنوات عديدة وكذلك حول أهمية كتابه في الوقت الراهن.

وفي الحفل الذي رعاه رئيس الهيئة الإدارية لنادي الديوباسي الوزير السابق سامي قوه الذي يؤه بأهمية الكتاب ومؤلفه وشيخاً بجوده المتميزة في مجالات الإعلام والبحاث والدراسات.

كما تحدث في الحفل المهندس منظر حدادين الذي كان أحد زملاء الدراسة للمؤلف متحدثاً عن الصداقة التي ربطت بينهما منذ زمن بعيد وسعيداً بالجهد الذي

أشعر بأشفي أودي واجبي، وهذه القصة الواقعية لرغبتني في إصدار كتابي الذي عنوانته «أوراق في ثلاثية الإعلام والحروب والأزمات»، ويعود السبب في إطلاق الأجيال على هذه المنكرات في الدعاية الصهيونية المعرّضة في تشويه وتزوير الحقائق التاريخية من مائل تزوير تتجاهو ومغالطته حول ورود القدس في التورات، وصمغ عندها لو يستطلع الرد على الأئمة التي قدمنها بأن ذلك ذكر في الإنجيل بحسب ما ادعى، وغيرها الكثير من المغالطات الصهيونية.

وكان الإعلامي القرد عصفور الذي أشار في تقديمه، إلى الأهمية الكامنة في جمع المقالات والدراسات والبحوث بين كتابي تتفرق للقارئ مجتمعة لكي تنتج له المجال للتحليل والدراسة واستخلاص العبر.

وكما أشار إلى تجربة الدكتور مطاوع في الدراسات والبحوث التي لاقت اهتماماً كبيراً في السابق وهي دراسات وبحوث لم تات من فراغ بل كانت تجربة ثرية فيها بعض المعاناة والمعاناة التي جعل منها تجربة صادقة ومؤثرة.



جانب من الندوة

# الانتهاء من دراسات تقييمية لملفات قطاع التعليم العالي

عمان - حاتم العبادي

الثانوية العامة على التحصيل الأكاديمي في الجامعة. الى جانب: دراسة حول متوسط معدلات الطلبة في الثانوية العامة المبتعثين على حساب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للدراسة في الخارجة لمرحلة البكالوريوس ودراسة نتائج الطلبة الأردنيين الدارسين في الخارج في امتحانات المجلس الطبي الأردني، وإعادة النظر في قوائم الجامعات المعترف بها لدى الوزارة بناءً على هذه النتائج.

الحالية والمستقبلية. وشملت دراسات واقع الحال: الواقع المالي والإداري لصندوق دعم الطالب و حول أعداد وتخصصات الطلبة الأردنيين الدارسين في مؤسسات التعليم العالي خارج الأردن و حاجات المحافظات من الأطباء وأطباء الاسنان والمالي لثلاث جامعات رسمية، ووضع خطة مالية لإخراج هذه الجامعات من وضعها المالي الحرج والطلبة الوافدين الدارسين في مؤسسات التعليم العالي و مدى تأثير معدل

شارفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على الانتهاء من دراسة لواقع الحال لعدد من الملفات التي تتعلق بقطاع التعليم العالي. وتأتي الدراسات، في ضوء توجه الوزارة لبناء قراراتها بناء على دراسات لواقع الحال، تقييمية لواقع الحال واستشراعية، بحيث تكون اقرب للدراسات الاكتوارية، التي تحدد مسارات اتخاذ القرارات

## «الهاشمية»: مذكرة لتحسين المحتوى العربي بالإنترنت

الزرقاء - د. ماجد الخضري

وقّعت الجامعة الهاشمية، ومؤسسة ويكيميديا وهي المنظمة التي تدير مشروع موسوعة ويكيميديا مذكرة تفاهم بهدف بناء علاقات ثقافية استراتيجية لتحسين المحتوى العربي على الإنترنت، والاستفادة من موارد الموسوعة المعرفية لطلبة الجامعة.

ونصت بنود مذكرة التفاهم التي وقعها رئيس الجامعة الدكتور كمال الدين بني هاني والمديرة التنفيذية لمؤسسة ويكيميديا كاترين ماهر، على افتتاح مكتب ويكيميديا في الجامعة لدعم المزيد من التعاون بين المؤسستين ونشر الوعي بالموسوعة والتدريب على كيفية تحرير المقالات في الموسوعة إذ سيقوم المكتب بدعم الطلبة في تعلم كيفية المساهمة في مشاريع ويكيميديا من خلال التدريب المقدم من قبل المتطوعين المحليين بالإضافة إلى تخصيص مساحة (رُكن) في مكتبة الجامعة لاستضافة مواد ويكيميديا للطلبة، وتوفير خدمة ويكي مصدر، المكتبة الرقمية متعددة اللغات للنصوص المجانية في محرك بحث مكتبة الجامعة، حيث ستبرع مؤسسة ويكيميديا بجهاز حاسوب محمول لمكتب ويكيميديا في الجامعة.

وقال بني هاني، لقد مكّنتنا شراكتنا من الانضمام إلى شبكة متنامية من المرافق التعليمية العالمية التي تستخدم قوة التكنولوجيا لتسهيل الوصول إلى مزيد من المحتوى التعليمي، مضيقاً أن هذه العلاقة تُعد بمثابة خطوة حاسمة في توسيع موارد المعرفة المجانية باللغة العربية على ويكيميديا وعلى شبكة الإنترنت الأوسع.

وقالت ماهر، نحن فخورون بالعمل مع موظفي وطلبة هذه الجامعة لتحسين مشروع موسوعة ويكيميديا بالتزامن مع إثراء التجربة الأكاديمية لطلبة الجامعة..

كما التقت كاترين طلبة نادي المحتوى العربي على الإنترنت وغيرهم من طلبة الجامعة مستخدمي ويكيميديا بلاد الشام- مجتمع ويكيميديا المحلي من المحررين المتطوعين- وغيرهم من الضيوف.

وذكر رئيس نادي المحتوى العربي على الإنترنت في الجامعة الطالب مصعب نبات

مثل محو الأمية الإعلامية، والكتابة وتطوير الأبحاث، والتفكير النقدي، بينما يتم في الوقت نفسه سدّ ثغرات المحتوى الموجودة في موسوعة ويكيميديا بفضل جهود الطلبة. ويذكر أن مؤسسة ويكيميديا تشرف على العلاقة بين حركة ويكيميديا وقطاع التعليم بالتعاون الوثيق مع متطوعي ويكيميديا المحليين في جميع أنحاء العالم. وقد نمت جهود إدخال ويكيميديا إلى التعليم لتشمل برامج في جميع أنحاء العالم، وعلى كل مستوى تعليمي، وباستخدام كل مشروع من مشاريع ويكيميديا.

ويكيميديا بلاد الشام الضعاليات بانتظام لتعليم المزيد من الناس كيفية تحرير موسوعة ويكيميديا وتحسين تمثيل محتوى اللغة العربية عبر مشاريع ويكيميديا.

يشار إلى أن الجامعة الهاشمية أدرجت برنامج ويكيميديا للتعليم ضمن خططها ومساقاتها في العديد من الكليات والتخصصات، حيث وجد أساتذة الجامعة أن تعليم الطلبة كيفية المساهمة في موسوعة ويكيميديا ومشاريع ويكيميديا الأخرى هو أمر محفز يحث الطلاب على المشاركة، ويساعدهم على تعلم مهارات القرن الحادي والعشرين الأساسية

أن الطلبة والأساتذة المتطوعين يقومون بدعم مشروع ويكيميديا في الأردن كجزء من مجموعة مستخدمي ويكيميديا بلاد الشام بكتابة المقالات وتحسينها في النسختين العربية والإنجليزية من مشروع موسوعة ويكيميديا بشكلٍ رئيسي ومشاريع ويكيميديا الأخرى.

وقال نبات إن النادي وبعض الطلبة المتطوعين هم أعضاء في مجموعة ويكيميديا بلاد الشام المعترف رسمياً بها كمجموعة تابعة لمؤسسة ويكيميديا في عام ٢٠١٥، إذ تستضيف مجموعة مستخدمي

## مدير في «ناسا» يحاضر بالجامعة الأردنية

### عمان-الرأي

نظمت مكتبة الجامعة الأردنية ضمن نشاطات الزاوية الأميركية محاضرة القاها المدير السابق للإدارة الوطنية للملاحة الجوية والفضاء (ناسا) تشارلز بولدن، بالتعاون مع كليتي الهندسة والعلوم.

وعرض بولدن لخبراته كرائد فضاء في التكيف مع الظروف المختلفة، واجراء التجارب العلمية، والبحث عن الثروات الباطنية واكتشاف الارض ومصادر التلوث البيئي والمائي، وغيرها.

وعرج بولدن في محاضراته على المركبات المستخدمة للولوج إلى الفضاء وطرق العيش فيه، وطرق انتاج الطعام وكيفية اكتشاف أدوية جديدة في الفضاء بسبب اختلاف الظروف التي تساعد على ذلك في اشارة منه إلى ضرورة استغلال الظروف المتاحة وتوظيف العلم من أجل الحياة. وحث الطلبة على ضرورة العلم والتعلم والبناء عليهما بشكل يومي خصوصا في مجال العمل او الاختصاص، ما يفتح آفاقا أكثر للمعرفة ويوسع من قاعدة الإدراك وبالتالي النجاح في العمل والتميز.

وثنم بولدن انضمام عدد من الطلبة الأردنيين للتدريب في (ناسا) ضمن مبادرة مؤسسة ولي العهد تنفيذاً لبرنامج الاتفاقية التي تم توقيعها في العام ٢٠١٤ بين الجانبين، ليصبح الأردن الدولة الأولى على المستوى العربي، ومن اول عشر دول على مستوى العالم توقع اتفاقية مع ناسا، في مجال تدريب طلبة الهندسة المتفوقين.

وأعرب عن أمله في أن يكون التدريب فرصة مميزة لهم لتطوير حياتهم المهنية والدراسية، ونقل تجربتهم لزملائهم وأن يكونوا ملهمين لهم.

من جانبها قالت مديرة المكتبة الدكتورة نشروان الطاهات إن المحاضرة جاءت ضمن مجموعة نشاطات الزاوية الأميركية في استضافة العلماء والخبراء العالميين، وتشجيع الدراسة في الولايات المتحدة الاميركية، وتشجيع تعلم اللغة الانجليزية.



.27

## التعميم على مدير إدارة في «التربية» بتهمة التزوير

عمان - خالد الخواججا

كشف مصدر قضائي انه تم امس الثلاثاء التعميم على مدير ادارة في وزارة التربية والتعليم بتهمة التزوير .  
وقال المصدر الى «الرأي» ان قرار توقيف المدير قد صدر بحقه بعد اجراء تحقيق موسع في قضية تزوير تبين تورطه بها لمصلحة اخرين.

# الرأي

بإمارة عربية ميسرة تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية  
www.alrai.com الرأي - الأردن

الأخيرة  
الجزء الأول

الأربعاء ٢٢ صفر ١٤٤٠ هـ - الموافق ٣١ تشرين الأول ٢٠١٨ م  
العدد ١٧٤٨٩

٢٠

السنة الثامنة والأربعون - عمان - الأردن

.28

## الأرض خسرت ٦٠ % من حيواناتها البرية في خلال ٤٤ عاما

باريس - أ ف ب

خسرت الأرض تحت ضغط الأنشطة البشرية ٦٠ % من حيواناتها الفقيرة البرية بين ١٩٧٠ و ٢٠١٤، بحسب الصندوق العالمي للطبيعة الذي تتفاقم حصيلة الخسائر في كل نسخة جديدة من تقريره.

وقال مدير الصندوق ماركو لامبرتينيني إن "الحفاظ على الطبيعة لا يعني حماية النمر وحيوانات الباندا والحياتان التي نحبها فحسب، فالمسألة أوسع نطاقا بكثير، إذ لا مستقبل سليما ومزدهرا للإنسان على كوكب اختل مناخه واستنزفت محيطاته وتدهورت أراضيه وأفرغت غاباته، على كوكب جرد بكل بساطة من تنوعه الحيوي".

ويطال انحسار الثروة الحيوانية الكوكب برمته وتشدت وطأته في بعض المناطق، كتلك المدارية، بحسب ما جاء في النسخة الثانية عشرة من تقرير "الكوكب الحي" التي نشرت الثلاثاء بالتعاون مع جمعية علم الحيوان في لندن، والقائمة على تتبع ١٦٧٠٠ نوع (٤ آلاف فئة).

« ١٠ »

## البيئة التعليمية الثرية تحفز على التعلم والإبداع

**أبواب - لدى شهادة**

من الصغر بما يعود بالنفع عليه وعلى مجتمعه، ولهذا فإن ذلك الأمر يوجب على المعلمين في هذا المجال الإهتمام بالمعاصر المحيطة بالعملية التربوية والتعليمية والتي تشكل البيئة التعليمية السليمة للطلبة.

ويبين مياص: "بأن البيئة التعليمية في المدرسة يشقها المهادي والبشري كما يقول الخبراء والتي تتكون من تكوين المهارات والتوجهات العلمية الفكرية في مواضعها المختلفة عليه".

في الواقع عند الطالب، لما لها من تأثير في حياته عند الالتحاق بالبيئة التعليمية في المدرسة هي مجموعة الظروف والعوامل البشرية والهادية التي تحيط بالطالب والتي تؤثر في وحول تحقيق البيئة التعليمية الفعلى للطالب يقول مياص: "بأن ذلك من شأنه إهتمام المعلمين بالبيئة التعليمية التي يشقها المهادي، وذلك بوضع الأسس المثل في إقتناء فريق الإداريين والمعلمين في المدرسة، والأهتمام والتعليمية وصقل شخصية الطالب

بالخطوات الهندسية للمدرسة قبل انشائها لتكون مريحة وملائمة ومحفزة للطلاب في إنجاز عملياته التربوية والتعليمية على أكل وجه".

فإن للبيئة التعليمية ركائز أساسية وهما البشري والهادي، فالبشري هو كادر الإدارة، كاملا ويمثل المعلمين والزلاء الطلبة، والجيران المحيطين بالمدرسة، والهادي هو الذي يهتما في موضوعنا هذا، ويمثل في معايير الجودة الشاملة في البناء وخاصة الفضاء الواسع موقع المدرسة، النظافة، السلامة العامة، الترتيب والتجهيل الهندسي، الصناعات المناسبة، تصميم الغرف الصفية والمعاهد، النوافذ، الأثاث والأركان كركن المكتبة، وركن المختبر الخاص بالحاسوب، والخاص بالعلوم وركن المصادر والمسرح، بالإضافة إلى تواجد المرافق العامة مثل الملاعب والحدائق والجماعات".

ويبين أن: "تأثير الهادية في العملية التعليمية والتربوية على الطلبة يبدو تأثيرا كبيرا، فبها تتم تلبية متطلبات الحاجة النفسية للطلاب، فإذا كانت الغرف الصفية ضيقة مثلا، فهذا يؤثر على نفسية الطالب بشكل مختلف عما إذا كانت تلك الغرف واسعة، فالوسعة لها أثر نفسي أفضل، وتكون محفزة لإظهار القدرات والموهب العلمية عند الطلاب بخلاف الغرف الضيقة".

ويتابع: "تضيف إلى هذه النقطة وجود العلاص والتفضاءات الواسعة والمساحات، فهذا أمر مهم للغاية في إشباع ميول الطالب إلى العمل والحرية وحب الاستطلاع والاكتشاف بشكل يساعد على تنمية مهاراته الحركية، وتنمية عقلية الطالب وقدراته العلمية بالإضافة إلى إيجاد عناصر تعطي الطالب الشعور بالإنجاز والأحزاب والاعتراف بالإنجاز، مثل عرض إنجازات الطلاب على جدران الصالة الرئيسية في المدرسة أو جدران الأروقة كي يراها الزلاء ووزراء المدرسة، وهذا بدوره يحقق جو المناقشة والتفوق بين الطلبة ويحزق فتنهم بناتهم".

ويشير إلى أنه: "من فوائد البيئة الهادية الجيدة" التعليم الهادى "بمعنى أن يتعلم الطالب العلوم المختلفة بغير نية التعلم ودون أن يشعر، فمثلا إن وضع رسما لخريطة العالم وعليها أسماء الدول على جدار المدرسة، فإن مشاهدة الطالب لهذا الرسم بشكل يومي يحمله وتعلم أسماء بعض تلك الدول والبحار ومواقعها، وكذلك فإن وجود النباتات في حديقة المدرسة يعطي للطلاب معلومات ميدانية وعلمية يشاهدها بعينه ويلبسها بيده".

ويختم مياص بقوله: "إن البيئة المدرسية ذات الخصائص الواسعة على تنمية القيم الأخلاقية النبيلة والتوجهات السليمة لدى الطلبة، وتنمي لديهم القاهيم الإيجابية كفهوم التعاون والمظاهر الإيجابية كفهوم التعاون والحسن بالمسؤولية تجاه الجماعة المحيطة، خاصة إذا استعمل المعلم ركن المسرح بالطريقة المثلى، وقام بتعزيز مفهوم العمل الجماعي لتنظيم المدرسة وما حولها من أحياء".

إن النجاح أي تعليم مدرسي يرتبط ارتباطا وثيقا مع البيئة التعليمية التي يحدث فيها التعليم، فالبيئة التعليمية تلعب دورا هاما في تحقيق أهداف التعليم، جنبا إلى جنب مع المناهج والمعلمين، ولهذا فإن البيئة التعليمية يجب أن تكون مشوقة وجذابة تحفز الطلبة على التعلم وتتعلمهم بالراحة والطمانينة.

ويبين الباحث في مجال الأسرة والطفل عبد الله مياص بأن: "البيئة الجيدة خاصة في العملية التربوية، فالتعليم له دور مهم في تطوير المجتمعات البشرية وتنشئهم واكتسابهم للقيم العائلية والأهمية بالغة في تغيير سلوك الأبناء للمجتمع الذي يعيشون فيه".

ويضيف: "وتدو المدرسة وبيئتها التعليمية على رأس أولويات المؤسسات التعليمية المهمة، لما لها من أهمية بالغة في غرس القيم التربوية والتعليمية وصقل شخصية الطالب

بالخطوات الهندسية للمدرسة قبل انشائها لتكون مريحة وملائمة ومحفزة للطلاب في إنجاز عملياته التربوية والتعليمية على أكل وجه".

فإن للبيئة التعليمية ركائز أساسية وهما البشري والهادي، فالبشري هو كادر الإدارة، كاملا ويمثل المعلمين والزلاء الطلبة، والجيران المحيطين بالمدرسة، والهادي هو الذي يهتما في موضوعنا هذا، ويمثل في معايير الجودة الشاملة في البناء وخاصة الفضاء الواسع موقع المدرسة، النظافة، السلامة العامة، الترتيب والتجهيل الهندسي، الصناعات المناسبة، تصميم الغرف الصفية والمعاهد، النوافذ، الأثاث والأركان كركن المكتبة، وركن المختبر الخاص بالحاسوب، والخاص بالعلوم وركن المصادر والمسرح، بالإضافة إلى تواجد المرافق العامة مثل الملاعب والحدائق والجماعات".

ويبين أن: "تأثير الهادية في العملية التعليمية والتربوية على الطلبة يبدو تأثيرا كبيرا، فبها تتم تلبية متطلبات الحاجة النفسية للطلاب، فإذا كانت الغرف الصفية ضيقة مثلا، فهذا يؤثر على نفسية الطالب بشكل مختلف عما إذا كانت تلك الغرف واسعة، فالوسعة لها أثر نفسي أفضل، وتكون محفزة لإظهار القدرات والموهب العلمية عند الطلاب بخلاف الغرف الضيقة".

ويتابع: "تضيف إلى هذه النقطة وجود العلاص والتفضاءات الواسعة والمساحات، فهذا أمر مهم للغاية في إشباع ميول الطالب إلى العمل والحرية وحب الاستطلاع والاكتشاف بشكل يساعد على تنمية مهاراته الحركية، وتنمية عقلية الطالب وقدراته العلمية بالإضافة إلى إيجاد عناصر تعطي الطالب الشعور بالإنجاز والأحزاب والاعتراف بالإنجاز، مثل عرض إنجازات الطلاب على جدران الصالة الرئيسية في المدرسة أو جدران الأروقة كي يراها الزلاء ووزراء المدرسة، وهذا بدوره يحقق جو المناقشة والتفوق بين الطلبة ويحزق فتنهم بناتهم".

ويشير إلى أنه: "من فوائد البيئة الهادية الجيدة" التعليم الهادى "بمعنى أن يتعلم الطالب العلوم المختلفة بغير نية التعلم ودون أن يشعر، فمثلا إن وضع رسما لخريطة العالم وعليها أسماء الدول على جدار المدرسة، فإن مشاهدة الطالب لهذا الرسم بشكل يومي يحمله وتعلم أسماء بعض تلك الدول والبحار ومواقعها، وكذلك فإن وجود النباتات في حديقة المدرسة يعطي للطلاب معلومات ميدانية وعلمية يشاهدها بعينه ويلبسها بيده".

ويختم مياص بقوله: "إن البيئة المدرسية ذات الخصائص الواسعة على تنمية القيم الأخلاقية النبيلة والتوجهات السليمة لدى الطلبة، وتنمي لديهم القاهيم الإيجابية كفهوم التعاون والمظاهر الإيجابية كفهوم التعاون والحسن بالمسؤولية تجاه الجماعة المحيطة، خاصة إذا استعمل المعلم ركن المسرح بالطريقة المثلى، وقام بتعزيز مفهوم العمل الجماعي لتنظيم المدرسة وما حولها من أحياء".

## الوحدة ترفع خطر الإصابة بالخرف ٤٠٪

وذلك برعاية المعهد الوطني للشيخوخة وإدارة الضمان الاجتماعي. وأشاروا إلى أن الأشخاص الذين يشعرون بالوحدة من المرجح أن يكون لديهم عدة عوامل خطورة للخرف، بما في ذلك مرض السكر وارتفاع ضغط الدم والاكتئاب، بالإضافة إلى ذلك فمن المرجح أن يكونوا نشيطين بدنياً وأكثر عرضة للتدخين.. ولا تزال الوحدة أحد عوامل التنبؤ بالخرف حتى بعد التكيف مع تلك المخاطر.. وحدد الباحثون الوحدة بأنها "التجربة الذاتية للعزلة الاجتماعية وهذا منفصل عن العزلة الاجتماعية الفعلية.

وشددوا على أن الشعور بالوحدة يمكن أن يكون له تأثيرات جسدية محددة، بما في ذلك التهاب أعلى أو أطول، يمكن أن يكون له آثار سلبية أخرى على الصحة، وسلوكيات مثل تعاطي الكحوليات بمعدلات مرتفعة وهو ما قد يدمر الدماغ، جنباً إلى جنب نقص في التفاعل المفيد الذي يمكن أن يؤدي إلى المشاكل الصحية المعرفية.

وكالات

حذرت دراسة طبية من أن مشاعر الوحدة قد تزيد من خطر الإصابة بالخرف بنسبة قد تصل إلى ٤٠٪، وفقاً لتحليل بيانات أكثر من ١٢ ألف شخص على مدى ١٠ سنوات .

ووجد الباحثون في كلية الطب بجامعة ولاية فلوريدا أن الخطر ينطبق على جميع الخصائص الديمجرافية، بما في ذلك الجنس أو العرق أو الإثنية أو التعليم، وكذلك ما إذا كان هناك اتصال اجتماعي مع الأصدقاء والعائلة .

وقالت الدكتورة أنجلينا سوتين الأستاذ المساعد في قسم العلوم السلوكية والطب الاجتماعي في جامعة "فلوريدا" الأمريكية "نحن لسنا أول من يثبت أن الوحدة مرتبطة بزيادة خطر الإصابة بالخرف" ولكن هذه هي أكبر عينة حتى الآن، مع متابعة طويلة وكان السكان أكثر تنوعاً".

وعكف الباحثون على دراسة وتحليل بيانات أكثر من ١٢ ألف مشارك تم جمعهم كجزء من دراسة الصحة والتقاعد التي أجرتها جامعة ميتشيجان على الأمريكيين ممن تخطوا الخمسين عاماً وأزواجهم،

41.3 مليون دينار دعم الصندوق بعشر سنوات وأبحاث العلوم الطبية والصيدلانية تتصدر سلم الدعم

## الوهادنة: نسعى ليكون صندوق البحث العلمي قبة للمبتكرين والرياديين

الانتهاء من حوسبة كافة  
إجراءات الصندوق قريبا.. ودعم  
386 مشروعا بحثيا خلال عشرة  
أعوام



مبنى وزارة التعليم والبحث العلمي بمنطقة الجيزة بعمان- تصوير: ساهر قدارة

مؤتمرات دولية ومؤتمر اقليمي ومؤتمر وطني، بمجموع مقداره (1,017.695) دينار، وأشار الوهادنة الى أن لجنة ادارة الصندوق ستنتظر في المؤتمرات التي تقدمت للاستفادة من دعم الصندوق لمؤتمرات التي ستعقد في العام (2019) في جلساته القادمة.

أما بالنسبة لدعم المجالات العلمية فإن الصندوق يدعم إنشاء وإصدار المجالات العلمية المتخصصة والمحكمة في الجامعات الوطنية وعددها (23) مجلة أنفق الصندوق فعليا خلال الأعوام (2008-2017) مبلغ (2.815.991) دينارا عليها.

ويشجع الصندوق المجالات للحصول على التصنيفات العالمية لزيادة الدعم المخصص لكل إصدار عدد مجلة في قواعد عالمية مثل Scopus حيث تحت (7) مجلات في الحصول على التصنيف العالمي.

وأهتم الصندوق سابقاً بدعم الإبداع والابتكار لدى الباحثين الأفراد من خلال برامج تنافسها حيث قدم عدة منح وجوائز وهي: منحة ما بعد الدكتوراه ومنحة الباحث الزائر، وجائزة الباحث المتميز، وجائزة البحث المتميز، وجوائز الإبداع والابتكار والاختراع المستحدثة.

والمؤتمرات العلمية والمشاريع الوطنية، وتشير الإحصاءات الأخيرة الى أن الصندوق استقبل ضمن جميع دوراته البحثية ما مجموعه (3279) طلبا أوليا، رشخ منها (987) طلبا للدراسة التفصيلية بما نسبته (30%)، حصل منها 386 مشروعا بحثيا على الدعم من صندوق دعم البحث العلمي.

وفيما يتعلق بنسب توزيع المشروعات البحثية المدعومة للأعوام (2008-2018) على القطاعات العلمية، فقد تصدر قطاع العلوم الطبية والصيدلانية أكبر نسبة دعم مالي وبلغت (30%) بتخصيص ثمانية ملايين و 15 ألفا 825 ديناراً لـ (102) مشروع بحثي، وهو ما يشكل أيضا النسبة الأعلى لعدد المشاريع المدعومة لكل قطاع.

واحتل قطاع العلوم الأساسية المرتبة الثانية بنسبة دعم مالي (17.1%) وبلغت (4.444.523) ديناراً لعدد (51) مشروعا، يليها قطاع العلوم الزراعية والبيطرية بتخصيص مبلغ (3688605) دنانير بنسبة (13.9%) لـ (65) مشروعا.

أما تركيز الصندوق على مسألة النشر العلمي فعكسها الصندوق بدعمه للمؤتمرات العلمية المحكمة وإصدار المجالات العلمية، فقد دعم الصندوق منذ تأسيسه عقد (117) مؤتمرا علميا ما بين

وبين الوهادنة ان الصندوق سيركز في المرحلة المقبلة على دعم برامج الملكية الفكرية وحمايتها وبالتعاون مع الجهات المختصة محليا ودوليا، وهو يهدف لرؤية شركات ناشئة عن اختراعات يدعمها الصندوق من خلال مركز تميز وابتكار حقيقية وفاعلة.

وبخصوص إنجازات الصندوق، قال الوهادنة انه بناء على الرؤى الملكية السامية في دعم واعطاء الأهمية لدور البحث العلمي في تنمية المجتمع وتمكين الأردن من المنافسة في مجالات الطاقة والبيئة والتكنولوجيا وتجمية الموارد البشرية، قام الصندوق منذ إنطلاقته في العام 2007 بدوره الفاعل في دعم البحث العلمي على مستوى المملكة.

وتركزت نشاطات الصندوق منذ إنطلاقه عموما في أربعة محاور: دعم المشاريع البحثية والوطنية، دعم الطلبة المتفوقين، دعم نشاطات النشر العلمي من دعم للمجلات والمؤتمرات العلمية، والجوائز العلمية، وفق الوهادنة.

وأنفق الصندوق منذ إنطلاقه إلى الآن ما يقارب 41.3 مليون ديناراً لتغطي مجالات المشاريع البحثية وجوائز الصندوق ومنح طلبة الدراسات العليا والمجلات العلمية

الوهادنة، أنه سيقدم الدعم المالي لبناء القدرات بمجالات البحث العلمي والابتكار والريادة بما في ذلك المتعلق منها بنقل التكنولوجيا والمساهمة في إنشاء حاضنات الأعمال والحاضنات التكنولوجية ومسرعات الأعمال مؤكداً تركيز الصندوق، سينصب على المساهمة بحل المشكلات التي تواجهها المؤسسات والشركات الأردنية في تطوير منتجاتها وخدماتها وخدماتها وتمكينها من تحسين قدراتها التنافسية وذلك بالتنسيق بين المؤسسات الرسمية والجامعات الأردنية وهذه الشركات.

وقال أمين عام الوزارة ان الصندوق سوف يعمل على تحفيز القطاع العام والخاص نحو الابتكار وتشجيع الشركات على إنشاء مراكز الابتكار والبحث العلمي، وتشجيع المؤسسات البحثية على البحوث التطبيقية في القطاعات ذات الأولوية الوطنية.

وأكد ان التوجه الجديد لصندوق دعم المبتكرين والمخترعين والرياديين من خلال برامج دعم المشروعات البحثية التي تدعمها أو سيعدها الصندوق وكذلك استقبال الأفسراد أو القطاعات، بحيث سيكون الصندوق قبة لهؤلاء للاحتضان ابتكاراتهم التي تحقق الريادة واخترعاتهم.

### تيسير التقييمات

Taisir@uamot@ghadjo

عمان- تعكف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على تنفيذ رؤية جديدة لصندوق دعم البحث العلمي والابتكار تحت عنوان "نحو التميز بالابتكار والريادة"، فيما تعمل اليوم على الانتهاء من حوسبة كافة إجراءات الصندوق لتشمل الحوسبة منذ بداية تقديم الباحث للطلب وحتى القرار النهائي من لجنة ادارة الصندوق، وذلك حسب ما أعلنه أمين عام الوزارة الدكتور عاهد الوهادنة.

وبين الوهادنة في تصريحات لـ"الغد"، انه ولما كونه التطور العلمي العالمي وتنفيذا لخطة الاستراتيجية الوطنية للموارد البشرية 2016-2025 تم مؤخرا إعادة هيكلة الصندوق ليصبح في حلقته الجديدة، ضمن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مع التركيز على ربط نشاطات البحث العلمي بأنواعها مع الابتكار والإبداع والريادة.

الصندوق قدم دعما خلال العشر سنوات الماضية بما قيمته 41.3 مليون دينار، غطت مجالات المشاريع البحثية وجوائز الصندوق ومنح طلبة الدراسات العليا والمجلات العلمية والمؤتمرات العلمية والمشاريع الوطنية. فيما بلغ عدد مشاريع البحث العلمي المدعومة من الصندوق 386 مشروعا بحثيا، تصدرتها أبحاث قطاع العلوم الطبية والصيدلانية بنسبة (30%) تلتها أبحاث قطاع العلوم الأساسية بنسبة (17.1%) ثم قطاع العلوم الزراعية والبيطرية بنسبة (13.9%).

وأشار الوهادنة بهذا الخصوص الى استحداث قسم خاص بالابتكار والريادة، يعمل على تشجيع ومساعدة الباحثين وأصحاب الأفكار الإبداعية للوصول إلى المنتج النهائي، الذي يخدم المجتمع، وقال انه "لننموا" بأداء الصندوق وفاعليته تم استقطاب كفاءات من الجامعات الأردنية من ذوي الخبرات المحلية والدولية في إدارة وتوجيه مشاريع الأبحاث والابتكار والريادة، وحسب النظام الجديد للصندوق، كما يقول الوهادنة، فسوف يتم توظيف نشاطات الصندوق البحثية لإحداث أثر اقتصادي واجتماعي، إضافة إلى تشجيع المشاركة العلمية والبحثية والابتكارية والريادية بمؤسسات التعليم العالي، وأيضا ليسهم بتحقيق التنمية المستدامة عبر توفير الدعم للابتكار والبيئة المناسبة للجامعات والمراكز العلمية والبحثية والابتكارية مع ربط أنشطتها البحثية باحتياجات المؤسسات والشركات المحلية. ومن الجديد في أعمال الصندوق، حسب

23 أ

24 ساعة

.32

## "كود قاتل" قد يسجل نهاية العلاج الكيميائي للسرطان

لندن- اكتشف باحثو جامعة نورث وسترن بولاية إلينوي الأميركية، أن كل خلية في جسم الإنسان تحتوي على "كود قاتل" يمكن أن يتسبب في تدميرها ذاتيا، ويمكن الاستفادة من ذلك في مكافحة السرطان. وبالتحديد، يتوقع الباحثون أن يتم تشجيع الأورام الخبيثة على "الانتحار"، دون ضخ مواد كيميائية سامة في الجسم تستخدم حاليا في علاج السرطان، ما يعني إمكانية وضع نهاية لجولات قاسية من العلاج الكيميائي. وحالما يشعر "حراس" الخلية بأنها تتحول إلى سرطانية، فإن هذا يفعّل "كود القتل" لتدميرها ذاتيا. ويقدر الباحثون أن الأجزاء المتضمنة في أحماض ريبونوكليك RNAs، تتطور منذ أكثر من 800 مليون سنة لحماية الجسم من الأمراض. ومع ذلك، في حين أنها بالفعل ناجحة إلى حد ما، فإنها لا تستطيع دائما التصدي للأورام العدوانية.

والآن، بعد معرفة "كود القتل"، يمكن للباحثين إطلاق الآلية الجديدة دون الاضطرار إلى استخدام العلاج الكيميائي، وبدون العبث بالجينوم، وفقا لما قاله المعيد الرئيسي، توماس سبائس. وأضاف موضحا: "يمكننا استخدام RNAs الصغيرة مباشرة، وادخالها في الخلايا وإطلاق شيفرة القتل. لم يكن هدفي هو التوصل إلى مادة سامة صناعية جديدة، كنت أرغب في اتباع (قيادة) الطبيعة والاستفادة من الآلية التي صممها الطبيعة". وأوضح سبائس أنه استنادا إلى ما تعلمناه في الدراسة المنشورة في مجلة "اتصالات الطبيعة"، يمكننا الآن تصميم RNAs ميكروية صناعية، أقوى بكثير في قتل الخلايا السرطانية حتى من تلك التي طورتها الطبيعة. ومع ذلك، شدد على أن العلاج المطور المحتمل بعيد عن التطبيق لسنوات عديدة. - (ديلي ميل)

### 33. الوفيات

- فضية مسلم سليمان ابو ذويب - المفرق
- انصاف يعقوب ابو الشعر النمري - الحصن
- سليمان سعد المناور ابو الغنم - طريق الفيصلية
- غادة صالح فريح شحاتيت - الزرقاء
- رمضان علي الثلجي الدعجة - ماركا الشمالية
- يوسف محمد خليل الخزاولة - مضافة عشيرة الخزاولة