التقرير الصحفي اليومي

التاريخ 2018/01/10

التسلسل	الخبر	الصفحة	الصحيفة
.1	أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة	6 أ	الغد
.2	أبو غزالة : التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	40	الرأي
.3	خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	18	الدستور
.4	خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع الكون	
.5	خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع أنباء الوطن	
.6	خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع هلا	
.7	خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع حصاد	
.8	خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع الشعب	
.9	"محاضرته في جامعة البترا" أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع صراحة	
.10	خلال محاضرته في جامعة البترا ... أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع كرمالكم	
.11	خلال محاضرته في جامعة البترا ... أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع ليالي	
.12	خلال محاضرته في جامعة البترا ... أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع المرفأ	
.13	أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع عمون	
.14	خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع الحسام	
.15	أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	وكالة الأنباء الأردنية	
.16	أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع الحقيقة	

إعداد رائد أبو يعقوب

التسلسل	الخبر	الصفحة	الصحيفة
.17	أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع أحداث اليوم	
.18	أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل	موقع متمم	
.19	115% نسبة زيادة أعداد الطلبة الوافدين بالجامعات الأردنية	3 أ	الغد
.20	قرارات مطلوبة من مجلس التعليم العالي للعام 2018 *مصطفى ياسين	9 أ	الغد
.21	الاستثمار في التعليم بهدف تحقيق التنمية المستدامة *منال أحمد كشت	9 أ	الغد
.22	جامعة النجاح والإنتاج العلمي والفكري *د.جودت أحمد المساعيد	9 أ	الغد
.23	الجامعة الأردنية محراب العلم والمعرفة قصة نجاح مستمر *د.كميل موسى فرام	15	الرأي
.24	عمادة شؤون الطلبة في مؤتة تنتهج برنامجًا تحفيزيًا لموظفيها	17	الرأي
.25	إقرار قانون التعليم العالي والبحث العلمي	2	الرأي
.26	الوفيات		

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

مدير العلاقات العامة والدولية

علاء الدين عربيات

إعداد رائد أبو يعقوب

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة

عمان - الغد - قال العين طلال أبو غزالة إن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين، في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران، أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال، موجها حديثه للطلبة، "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي".

وأشار إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

وقدم بدران درع الجامعة التكريمي إلى أبو غزالة تقديرا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولي.

.1

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

عمان-بترا- قال العين طلال أبو غزالة إن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر بمرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين، في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان «التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل» نظمتها لجنة حوار البترا، ان العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وأكد أبو غزالة ان النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان.

وقدم بدران درع الجامعة التكريمي إلى أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية.

.2

خلال محاضرة له في جامعة البترا

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

ابو غزاله يتسلم درع الجامعة

□ عمان– الدستور

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان «التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل» نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة «أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير»، مضيفًا أن «الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي»، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا «من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه».

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن «الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة».

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

الكون نيوز .

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان 'التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل' نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة 'أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير'، مضيفًا أن 'الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي'، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا 'من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه'.

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن 'الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة'.

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

خلال محاضرة في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

انباء الوطن - : قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفاً أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما تشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجاً في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديراً من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

.5

خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

التاريخ: يناير 09, 2018 | اترك تعليق | 31629 مشاهدة

هلا نيوز – عمان

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

.6

الثروة في المستقبل

حصادنيوز-قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

.7

خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

الشعب نيوز -

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

"محاضرة في جامعة البترا" أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

9 يناير 2018

صراحة نيوز – قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

خلال محاضرته في جامعة البترا ... أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

كرمالكم الإخبارية

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

.10

خلال محاضرته في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

ليالي نيوز

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

خلال محاضرة في جامعة البترا أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقب

On **يناير 10, 2018**

Share 3 0

وكالة المرفأ الإخبارية : قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

وكالة عمون الاخبارية : عمون- قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

.13

الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

في أخر الأخبار, تعليم وجامعات, ديرتنا يناير 9, 2018 , 2:42 مساءً 0

الحسام نيوز-عمان

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الأخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

Save Share Submit G+ Like 0 Tweet

السابق:
هل يجرؤ وزير الشباب وسيزار صوبر على المواجهة

مقالات مشابهة

هل يجرؤ وزير الشباب وسيزار صوبر على المواجهة

يناير 9, 2018 , 2:35 مساءً

رسالة مؤثّرة من شريهان إلى عهد التّميمي.. و"انستغرام" يحذفها!

هذه أقصر الطرق للحصول على الجنسية بـ 30 دولة أوروبية

يناير 9, 2018 , 2:17 مساءً

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

عرض الصور

عمان 9 كانون الثاني (بترا)- قال العين طلال أبو غزالة إن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر بمرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين، في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا، ان العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وأكد أبو غزالة ان النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان.

وقدم بدران درع الجامعة التكريمي إلى أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية.

--(بترا) م خ/ف ح 9/1/2018 - 02:01 م

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

الحقيقة الدولية – عمان

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان "التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل" نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة "أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير"، مضيفًا أن "الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي"، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا "من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه".

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن "الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة".

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

أحداث اليوم - قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان 'التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل' نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة 'أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير'، مضيفًا أن 'الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي'، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا 'من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه'.
ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن 'الدكتور أبو غزالة يعد نموذجًا في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة'.

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديرًا من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

أبو غزالة: التعليم الإبداعي مصدر الثروة في المستقبل

الدستور (الأردنية) الأربعاء 10 يناير 2018 - 00:10

عمان- الدستور

قال العين الدكتور طلال أبو غزالة أن عملية التغيير المستمر هي أساس النجاح، وان العالم الآن يمر في مرحلة تغيير جذري للتحول نحو عالم المعرفة ولا بد من مواكبة هذا التحول.

وبين في محاضرة أمام طلبة جامعة البترا بعنوان التعليم الإبداعي هو الوسيلة الوحيدة لصنع الثروة في المستقبل نظمتها لجنة حوار البترا برعاية رئيس الجامعة الدكتور مروان المولا وحضور المستشار الأعلى للجامعة الدكتور عدنان بدران أن العالم ينتقل من الدولة الحديثة إلى دولة الإبداع والاختراع، الأمر الذي يؤكده وجود شركات إبداعية في عالم المعرفة حجمها أكبر من حجم الاقتصاد العربي.

وقال موجها حديثه للطلبة أنتم المعنيون بمستقبل التعليم، والأقدر على قيادة التغيير ، مضيفاً أن الإبداع ليس شرطا في اختراع شيء جديد وقد يكون في التطوير على ما هو موجود وهذا هو طريق الثروة والمستقبل والتقدم والنمو الاقتصادي ، مشيرا إلى أن العالم مقبل على مرحلة جديدة تتميز بالذكاء الاصطناعي، وأن ما نشهده حاليا هو مرحلة تأسيس البنى التحتية لهذا العالم.

وأكد أبو غزالة أن النجاح في الحياة العملية لن يكون إلا من خلال رسالة، يسعى الفرد لتحقيقها، ويحرص خلالها على خدمة وطنه وأمته لأن الكفاءة والجهد لا يكفيان، قائلا من يريد النجاح لا ينتظر لفرصة بل هو يصنع الفرصة لنفسه .

ووجه الدكتور أبو غزالة الشكر لإدارة الجامعة على الدعوة، وتهيئة الفرصة للقائه بطلبة الجامعة الذين يمثلون جيل المستقبل المتسلح بالعلم والمعرفة.

وأشاد عميد كلية الإعلام في جامعة البترا الدكتور تيسير أبو عرجة بجهود الدكتور طلال أبو غزالة وسيرته الذاتية والعملية، قائلا إن الدكتور أبو غزالة يعد نموذجاً في العصامية ويمثل قصة نجاح وطنية عالمية حقق خلالها النجاح تلو الآخر، وما زال يحقق النجاحات المستمرة .

وقدم الدكتور عدنان بدران درع الجامعة التكريمي إلى الدكتور أبو غزالة تقديراً من الجامعة لجهوده وإنجازاته المتميزة على الصعيد الوطني والعربي والدولية، بحضور نائب رئيس الجامعة الدكتور محمد العناني وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، وطلبة الجامعة.

قراءة الخبر على الدستور (الأردنية)

أبو غزالة | التعليم | طلال أبو غزالة | طلاب الجامعة | عميد كلية

سيعجبك أيضا

سفير السودان في القاهرة يكشف تطورات جديدة بشأن الأزمة مع مصر

سبوتنيك نيوز الأربعاء، 10 يناير 2018

الخبر في مصادر أخرى وعددها 116 08:51

"بوك" السورية لا تدع الطيران الإسرائيلي يرتاح

سبوتنيك نيوز الأربعاء، 10 يناير 2018

الخبر في مصادر أخرى وعددها 4 08:09

مقتل 18 مدنياً في قصف على الغوطة الشرقية المحاصرة قرب دمشق (المرصد)

فرانس برس الثلاثاء، 9 يناير 2018

الخبر في مصادر أخرى وعددها 252 20:05

115 % نسبة زيادة أعداد الطلبة الوافدين بالجامعات الأردنية

تيسير النعيمات

Taiseer.alnuaimat@alghad.jo

عمان - زادت أعداد الطلبة الوافدين الدارسين في الجامعات الأردنية للفصل الدراسي الأول 2017 / 2018 بنسبة 115 ٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الدراسي الماضي، وفق وزير التعليم العالي والبحث العلمي عادل الطويسي الذي قال تمثل هذه النسبة نحو 106 ٪ من النسبة العامة للمقبولين في العام الدراسي 2017/2016 كاملا.

وأكد الطويسي، في تصريح صحفي أمس، أن هذه الزيادة جاءت نتيجة خطة الوزارة الرامية إلى زيادة عدد الطلبة العرب والأجانب من 40 ألف طالب حاليا إلى 70 ألفا بحلول العام 2020.

من جهته، أوضح أمين عام الوزارة عاهد الوهادنة أن الزيادة قد شملت 44 جنسية عربية وأجنبية، حيث كانت أكثر الجنسيات العربية زيادة: القطرية، الكويتية، العُمانية، عرب 48، المصرية، السعودية، الإماراتية، أما الدول غير العربية فكانت الزيادة في جنسيات: غانا، الصين، قيرغيستان، سنغافورة، الفلبين، تشاد، جزر القمر.

وقال إن هذه الزيادة في أعداد الطلبة الوافدين جاءت نتيجة للجهود الكبيرة التي قامت بها الوزارة بشكل عام ومديرية شؤون الطلبة الوافدين بشكل خاص.

ويهدف إنشاء مديرية شؤون الطلبة الوافدين في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إلى مأسسة وزيادة استقطاب طلبة من الدول العربية والأجنبية، وتنظيم الخدمات المقدمة لهم وتحسينها للدراسة في مؤسسات التعليم العالي الأردنية.

قرارات مطلوبة من مجلس التعليم العالي للعام 2018

د. مصطفى ياسين

البوابة الرئيسية للجامعة الأردنية (أرشيفية)

يمر التعليم العالي حاليا بمرحلة حرجة، ويحتاج الى تقييم وتقويم مسار. وسنسرد في هذه المقالة بعض البنود الملحة، لنضعها بين يدي معالي الوزير وطاقمه، وأمام مجلس التعليم العالي، ليصار لدراستها واتخاذ قرارات حاسمة. نعتقد أنها ستؤدي إلى تحسين جودة التعليم العالي، وتحسين أداء الجامعات، وسنبدأ بهيئة الاعتماد.

فهذه الهيئة انتقلت من مرحلة الاعتماد وضبط المعايير الكمية، الى ما كان يفترض أنه نظام لضبط الجودة، وخاضت خلال عمرها الذي يزيد على عشرين عاما مراحل عديدة في هذا المسار، ولكننا لم نلمس أن ما قامت به قد قاد لتحسين مستوى التعليم العالي وأن جودته قد تم ضمانها وضبطها، بل على العكس، يلمس الجميع تراجعا في المستوى، وتأخرا في الجودة، وعجزا عن استقطاب الطلبة من خارج المملكة. فهل آن الأوان لحل هذه الهيئة، واستبدال المنهجيات بأخرى أكثر نجاعة، وأقل هدرا للمال والجهد، وتركيز الجهود نحو تحسين التعليم والتعلم وليس مجرد اجراءات ثبت انها لم تحقق الغايات فيما يتعلق بالجودة، وانظر الى الطواقم والطاقات المستنزفة التي تبذلها الجامعات في الوطن في هذا المجال، فأصبحت تهتم بالشكل وغفلت عن الجوهر، فبنت أنظمة ووثقتها وغفلت عن أن ما يهم من كل ما قامت به هو التعليم والتعلم وتحسينه، وهذا ما لم يتحقق.

نقترح أن يطلق مجلس التعليم العالي مشروعا ضمن إطار زمني محدد اقصاه ستة أشهر، وتقييم هذه التجربة بموضوعية، ووضع البديل، والذي ربما كان العودة تحت لواء الوزارة ولكن ليس كاعتماد أو ضمان جودة، وإنما كوحدة لمراقبة الأداء وتقييمه.

وضمن هذا الإطار نضع أمام معالي الوزير ضرورة توظيف ما لديه من نظام تم إطلاقه في العام 2010 ويتعلق ببناء مستودعات لبيانات الجامعات وبناء منظومة لمؤشرات أداء، وإصدار تقارير تحليلية توجيهية Analytics تعتمد على ذكاء الأعمال Business Intelligence، والذي يمكن توسعته ليتم تغذيته بجميع ما يلزم من بيانات للرقابة على أداء الجامعات وبناء مؤشرات اداء اليا دون الحاجة لزيارة الجامعة، وسنقوم في مقالة قادمة بتفصيل ما نعني في هذا الجانب.

هناك حاجة ملحة وجانبا مهما استنزف الجهود وثبت أنه بدون جدوى. وعكس صورة سلبية للغاية عن المخرجات التعليمية للبرامج في الجامعات الأردنية، ونقصد بهذا "امتحان الكفاءة"، فهذه الفكرة، أساءت للتعليم العالي، وللجامعات الأردنية، وخاصة الحكومية منها، لتدني المستوى، وعدم الجدية في التعامل معه سواء من الطلبة أو أعضاء الهيئة التدريسية، بالإضافة الى الجهد والوقت والمال المبذول وبدون فائدة، ولذا نضع أمام مجلس التعليم العالي هذه المسألة، للتحقق منها ونتمنى أن تخرج النتائج نحو دعم قرار يتم من خلاله إلغاء هذا الامتحان.

لا نرى أن من أولويات التعليم العالي السباق واللهاث خلف سراب التصنيف للجامعات، فبالتأكيد إن التصنيف المحلي غير مجد وتكرار واعادة بدون فائدة إضافية، ناهيك عن الصورة السلبية والخاطئة التي سيعطيها للجامعات، ويمكن ببساطة استنتاج تصنيف الجامعات المحلية بالرجوع للتصنيفات العالمية لمن يرغب في المقارنات، ونؤكد أن هذا ليس أيضا من أولويات التعليم العالي حاليا، ونقترح على المجلس الكريم أن يجعل الدخول في التصنيفات العالمية ضمن النشاطات الاختيارية لمن يرغب من الجامعات شريطة عدم الهدر في المصادر والسباق لتحقيق مستويات. للأسف ظلت متواضعة فيما نراه من مراكز حققتها الجامعات ضمن التصنيفات العالمية رغم الجهود المبذولة والأموال المهدورة.

لو تم وضع هذه الأماني ضمن آفاق خطة زمنية يتم تبنيها، كمشاريع لمجلس التعليم العالي للعام 2018 ، وبناء على نتائجها سيتمكن المجلس الموقر من اتخاذ قرارات جريئة مناسبة، تساهم في إعادة البوصلة للجامعات بشكل خاص، ولقطاع التعليم العالي بشكل عام، وسيؤدي هذا في النهاية إلى التركيز على مهام الجامعات الأساسية والتي يأتي ضمن أولوياتها تحسين جودة العملية التعليمية وأداء المدرسين، ومن ثم الاهتمام بباقي مهامها.

الاستثمار في التعليم بهدف تحقيق التنمية المستدامة

منال أحمد كشت

في الوقت الذي تعتبر فيه الورقة النقاشية الملكية السابعة بمثابة خريطة طريق فيما يتعلق بتطوير العملية التعليمية من حيث الاهتمام بتحسين المناهج الدراسية وتطوير عملية التقييم والاختبارات المدرسية بما يتلاءم مع متطلبات الثورة الصناعية الرابعة، الا اننا ما نزال بعيدين كل البعد عن وضع الاستراتيجيات والبرامج التي من شأنها تحقيق الاستثمار الأمثل في التعليم، وذلك لقصور جهود مختلف المؤسسات والهيئات المعنية عن إيجاد منظومة تعليمية متمايزة قادرة على بناء قدرات من شأنها تحقيق التنمية المستدامة.

فأدمغة الطلبة محشوة بمعارف غير تطبيقية وهم عاجزون عن تحويلها الى طاقات منتجة مبدعة، ما يستلزم إيجاد منظومة تعليمية تعمل على تنمية الابداع لتشمل تحسين المناهج المدرسية وتأهيل المعلم والاهتمام بالطالب وتحسين البيئة المدرسية على حد سواء، ويتم ذلك من خلال عقد دراسات مسحية وجلسات نقاشية وندوات ومؤتمرات ومحاضرات تهدف الى تقديم عصف ذهني تشارك فيه جميع القطاعات للخروج بصيغة توافقية واحدة بعد تحديد مواطن القوة والضعف بهدف تطوير العملية التعليمية بكافة أطيافها.

ان الاستثمار في التعليم غير معني بالمطلق بالمفهوم المادي للاستثمار وانما التركيز على العملية التعليمية بما يتواءم مع متطلبات المدنية والعالمية في تدريب وتأهيل الموارد البشرية حتى تصبح مخرجات العملية التعليمية قادرة على إحداث التغيير المجتمعي الإيجابي المنشود آخذين التجربة التعليمية الاسيوية التي تحتل المرتبة الاولى عالميا مثالا يحتذى به. لهذا كان لا بد من تضافر كفة جهود المؤسسات الحكومية والخاصة ومؤسسات المجتمع المدني بهدف تحديد المهارات والسلوكيات والممارسات المنشودة ضمن استراتيجية وطنية متكاملة لجعل الطالب مواطنا صالحا في مجتمعه ورفع طاقته الانتاجية كفرد، ما يؤدي الى رفع طاقة المجتمع الكلية، وسيساهم في تكريس مفهوم العدالة المجتمعية، وبالتالي دعم وتنمية عجلة الاقتصاد الوطني.

يعد الاستثمار في التعليم مجزيا بشكل كبير، فهو مختص بالاستثمار البشري، فالانسان المتعلم قادر على نشر المعرفة في محيطه مما يجعل هذا المحيط أكثر إنتاجية كما يساهم في تحسين المنظومة الاخلاقية للمجتمعات من خلال تهذيب السلوكيات وتغيير الانماط الاستهلاكية والاتكالية للمجتمع. كما يعزز مفهوم العدالة المجتمعية من خلال خلق طروحات ايجابية في الاتجاهات العامة للمؤسسات الوطنية فيما يختص بظروف العمل وزيادة الانتاجية وتعديل التشريعات ذات العلاقة.

زيادة الاستثمار في هذا المجال واجب وطني، فقد بات من الملح دعم القطاع التعليمي الحكومي، لما تعانيه البيئات المدرسية من شح في الموارد وتهالك في البنية التحتية وغياب المرافق المرتبطة بتشجيع الابتكار والابداع مثل المختبرات والمكتبات والملاعب والمسارح والاذاعات المدرسية. ومن الممكن تحقيق ذلك من خلال زيادة الموارد المالية وتوظيف الامكانات على الوجه الأمثل وترشيد التكاليف مع المحافظة على مستوى الجودة ضمن مفهوم اقتصاديات المعرفة من خلال شركاء المجتمع المدني بما يتوافق مع دراسات اقتصادية تقييمية شاملة. فالمسؤولية المجتمعية تشير الى دور القطاع الخاص في التنمية المستدامة للمجتمعات ودور هذه المؤسسات في حمل مسؤولية مهمة في التطوير الاقتصادي بشكل ينعكس مباشرة على التطوير المجتمعي. ان تعزيز الشراكة الفاعلة بين مختلف القطاعات، على أن تكون الشراكة متكاملة، من شأنه الارتقاء بالعملية التعليمية.

ان حشد الموارد من أصعب المهمات التي تواجه الدول ضمن جهودها الرامية الى تحسين المنظومة التعليمية وخاصة في مرحلة الطفولة المبكرة، لذلك يتعين على الحكومات اتخاذ تدابير إضافية وبناء شراكات استراتيجية تمويلية مع القطاع الخاص لضمان تحقيق تكافؤ الفرص للانتفاع بهذه الخدمات بشكل يحقق التنمية المستدامة في المجتمع.

جامعة النجاح والإنتاج العلمي والفكري

د. جودت أحمد المساعيد

يحرص الإنسان العادي في الغالب، على أن يترك آثاراً إيجابية واضحة في المكان الذي يعمل فيه، أو في الحياة اليومية للمجتمع الذي ينتمي إليه. وتختلف هذه الآثار المرغوب في تركها بصماتها على أرض الواقع، من مهنةٍ إلى أخرى وذلك حسب طبيعة تلك المهنة وظروفها، كما أنها تختلف من شخص إلى آخر، وذلك بناء على نمط أنشطة ذلك الشخص وجهوده المختلفة التي يبذلها منفرداً أو بالتعاون أو التنسيق مع الآخر.

ولما كان الأستاذ الجامعي قد انحصرت جهوده في التدريس والبحث العلمي وخدمة المجتمع بالدرجة الأساس، فإنه يحاول دوماً أن يُبدع فيها جميعاً، حتى يتمكن بالفعل من إثبات وجوده في مجال تخصصه العام وتخصصه الدقيق في وقتٍ واحد.

وبما أن تميزهُ بشكلٍ واضح في تدريس طلبة البكالوريوس والماجستير والدكتوراة، يعود عليه في الغالب بالسمعة الطيبة بين الطلبة على وجه الخصوص، فإن إبداعاته في مجال إجراء البحوث العلمية والعمل على نشرها في الدوريات الجامعية والمهنية المُحَكمة، ثم تأليف الكتب الجامعية التخصصية الدقيقة والعامة، تؤدي به إلى النظرة المرموقة من جانب زملائه الباحثين من أعضاء هيئة التدريس في المعاهد العليا والجامعات. في حين تمثل خدماته المجتمعية رصيداً اجتماعياً كبيراً يحرص عليه أيضاً، كي تكتمل الصورة الثلاثية لأركان نجاح الأستاذ الجامعي في إتمام رسالته العلمية والعملية المنشودة.

وقد أخذت هذه الأركان الثلاثة نصيبها من التوثيق من جانبي خلال عملي سابقاً في جامعة اليرموك الأردنية، وفي جامعة السلطان قابوس الغمانية، والآن جاء دورها التوثيقي في جامعة النجاح الوطنية بمدينة نابلس الفلسطينية. هذا بالإضافة إلى أن مجالات التدريس وخدمة المجتمع في الجامعة الأخيرة قد تمّ تخصيص مقالات سابقة لها، مما يجعل هذه المقالة تركز فقط على الإنتاج العلمي والفكري خلال عملي في تلك الجامعة.

وكم كانت الظروف قاسيةً للغاية، تلك التي مررتُ بها خلال عملي عميداً لكلية العلوم التربوية في جامعة النجاح الوطنية لمدة أربع سنوات، وبخاصةٍ بعد اندلاع انتفاضة الأقصى في الثلث الأخير من عام 2000م، وذلك بسبب الممارسات الوحشية لجيش الاحتلال الصهيوني ضد أبناء المجتمع المحلي في الضفة الغربية وقطاع غزة. وهذا ما جعل معظم بحوثي تدور في الواقع حول أثر تلك الممارسات الظالمة على قطاعاتٍ مختلفة من أبناء ذلك المجتمع، والتي تمّ نشرها جميعاً في مجلات جامعية ومهنية مُحَكمة.

وكان أول هذه البحوث بعنوان: (المشكلات السلوكية لدى الاطفال الفلسطينيين في المرحلة الأساسية الدنيا خلال انتفاضة الأقصى كما يراها المعلمون)، الذي تمّ نشرهُ في مجلة جامعة النجاح للأبحاث في العدد (16) للعام 2002. أما البحث الثاني فقد تناول: (المشكلات التي يعاني منها الطلبة المغتربون في جامعة النجاح الوطنية خلال انتفاضة الاقصى)، وتم نشرهُ في العدد (40) من مجلة اتحاد الجامعات العربية، للعام 2002. ودار البحث الثالث حول: (المشكلات التي تواجه سائقي سيارات نقل الركاب العمومي في محافظة نابلس خلال الانتفاضة). والذي تمّ نشره العام 2003 في العدد الثاني لمجلة جامعة القدس المفتوحة. أما البحث الرابع فقد ركز على: (ضغوط العمل لدى الممرضين والممرضات خلال انتفاضة الأقصى في مستشفيات محافظة نابلس خلال الانتفاضة)، وتمّ نشره العام (2003) في العدد الأول من المجلد (30) لمجلة دراسات تربوية الصادرة عن الجامعة الاردنية.

وتتابعت البحوث الأخرى بعد ذلك، كي تشمل البحث الخامس الموسوم بـ(أثر تدريب المعلمات الفلسطينيات على أسلوب التعلم النشط في التحصيل الآني والمؤجل لديهن خلال انتفاضة الأقصى، في ضوء عدد من المتغيرات) والمنشور في العدد الثاني من المجلد الرابع لمجلة العلوم التربوية والنفسية الصادرة عن جامعة البحرين. أما البحث السادس فقد اهتم بموضوع: (تعامل مديري المدارس الاساسية الفلسطينية مع المنهاج والطلبة خلال انتفاضة الأقصى، والذي نشرتهُ مجلة جامعة الزرقاء للبحوث والدراسات العام 2003، في العدد الثاني من المجلد السادس لها. وكان عنوان البحث السابع يدور حول: (أثر بعض المتغيرات النفسية والديموغرافية على مستوى قلق الامتحان لدى طلبة الثانوية العامة في شمال فلسطين خلال الانتفاضة)، وتمّ نشره عام 2004م، في العدد (25) من مجلة مركز البحوث التربوية التابع لجامعة قطر.

وركز البحث الثامن على: (دور المشرفين التربويين خلال تفاعلهم مع المنهاج المدرسي والطلبة أثناء الانتفاضة في محافظتي رام الله والخليل)، الذي نشرتهُ مجلة اتحاد الجامعات العربية، في عددها الثالث والأربعين للعام 2004، بينما تناول البحث التاسع: (البيئة الدراسية البيتية لدى طلبة المرحلتين الاساسية والثانوية في فلسطين خلال انتفاضة الاقصى)، الذي تم نشرهُ عام 2005، في العدد الأول للمجلد (19) من مجلة جامعة النجاح الوطنية. في حين كان عنوان البحث العاشر: (تقدير معلمي المرحلة الثانوية في محافظة القدس وضواحيها للحياه المدرسية خلال انتفاضة الأقصى)، الذي نشرته في عددها السابع، مجلة جامعة القدس المفتوحة العام 2005.

ودار البحث الحادي عشر حول (تفاعل المعلمين في فلسطين مع المناهج المدرسية والطلبة خلال انتفاضة الاقصى من وجهة نظرهم)، الذي نشرته في عددها الرابع العام 2006، مجلة جامعة الزيتونة للدراسات والبحوث العلمية، في الوقت الذي اهتم فيه البحث الثاني عشر بموضوع (ترتيب تلاميذ الصف السادس الاساسي للقيم حسب مقياس روكيش، في ضوء عدد من المتغيرات)، والذي نشرته العام 2007 مجلة دراسات تربوية الصادرة عن الجامعة الأردنية، في العدد الأول من المجلد الرابع والثلاثين.

وبالإضافة إلى البحوث الميدانية السابقة، فقد تمّ نشر ثلاث مقالاتٍ نظرية يتمثل أولها في مقالة تحت عنوان: (نظرية المنهج المدرسي ومطالب القرن الجديد)، التي ظهرت العام 1999في العدد (62) من مجلة رسالة النجاح الصادرة عن جامعة النجاح الوطنية، ويتمثل ثانيها في مقالة بعنوان (الدور الأكاديمي لرئيس القسم الجامعي)، التي نشرتها أيضاً رسالة النجاح العام 2000، في العدد (65). أما المقالة الثالثة فقد تمت مناقشتها في مؤتمر علمي أقيم العام 2003، في جامعة النجاح تحت عنوان: جامعة النجاح تاريخ وتطور، وتناولت المقالة موضوع: (تطوير الدور الاداري والقيادي لرئيس القسم الاكاديمي الجامعي)، وتمّ نشرها في مجلدٍ خاص بذلك المؤتمر.

أما عن المؤلفات أو الكتب الجامعية التخصصية، فقد قمتُ بتأليف بعض الكتب المهمة جداً، وعلى رأسها كتاب (تدريس مهارات التفكير، مع مئات الأمثلة التطبيقية)، والذي يقع في ستمائة صفحة ونشرته دار الشروق في عمان، ويمثل في الحقيقة أكثر كتب مهارات التفكير رواجاً في الوطن العربي. وتشهد له صفحات الجوجل Google، بالمراجعات وكتابة التقارير المختلفة عنه، من جانب العلماء والمهتمين والباحثين. كما ظهر لي كتابٌ آخر تحت عنوان (تدريس مهارات الخرائط ونماذج الكرة الأرضية)، ويقع في (592) صفحة، ونشرتهُ أيضاً دار الشروق ذاتها. وكتاب ثالث تحت عنوان: (دليل الإنتاج العلمي والفكري والثقافي في جامعة النجاح الوطنية)، ويقع في (332) صفحة. ومن منشورات الجامعة ذاتها.

ونظراً لاستلامي مناصب إدارية متنوعة وأهمها عميد كلية التربية، وبسبب تخصصي الدقيق في مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية، فقد تمّ اختياري منسقاً للجنة تأليف كتب التربية الوطنية في مركز تطوير المناهج والكتب الفلسطينية، حيث تم إصدار جزئين لكتاب التربية الوطنية المقرر على تلاميذ الصف الثاني الأساسي، وجزئين آخرين لكتاب التربية الوطنية المقرر على تلاميذ الصف الرابع الأساسي، كمنسق لمؤلفي هذه الأجزاء الأربعة مجتمعة، في حين كنتُ محرراً علمياً للجزئين الخاصين بكتاب التربية الوطنية للصف الأول الأساسي.

باختصار، فإن الإنتاج العلمي والفكري بالنسبة للأستاذ الجامعي يبقى كالماء بالنسبة للأسماك والمخلوقات البحرية الأخرى، حيث يمثل حياتها الأولى والأخيرة، في حين يمثل الانتاج العلمي بالنسبة لذلك الأستاذ، حياتهُ الأكاديمية وسمعته العلمية وما عليه سوى الاهتمام به بأقصى درجةٍ ممكنة، عن طريق نشر البحوث الرصينة في الدوريات العلمية المرموقة، وتأليف الكتب التخصصية التي يستفيد منها الطلبة والباحثون في وقتٍ واحدٍ، وأن لا يستسلم للظروف الصعبة أو المعوقات الجمّة التي قد تحول دون ذلك، بل عليه أن يعمل على تطويعها أو جعلها عناوين لبحوثه العلمية المقترحة.

● د. كميل موسى فرام

الجامعة الأردنية؛ محراب العلم والمعرفة، قصة نجاح مستمر

تعتبر الجامعة الأردنية «الجامعة الأم» بما تمثل من رمزية وطنية ركنا أساسيا من أركان الدولة الأردنية الحديثة حيث أخذت على عاتقها منذ بدايات التأسيس نهجا سنويا برفد الوطن بكوكبة من الأبناء الخريجين بعد تسلحهم بأحدث أصول المعرفة للنهوض بمختلف قطاعات التطور والنمو وذلك ضمن عرس سنوي يدخل البهجة لقلوبنا جميعا، معطيات ومنتجات تتطلب من الجميع الحكمة باستعراض أمين ومجرد لمسيرة الجامعة منذ نشأتها فكانت البدايات الصعبة بكلية واحدة وأصبحت اليوم تحتضن جميع الكليات الجامعية والمعاهد المتخصصة، وقدوة للجامعات الأردنية التي ولدت من رحم الجامعة الأم فكرة وقائمين، لنستخلص النتائج التي تبرهن على مصداقية الخط البياني للمنجزات، فواقع الحال يبعث على الفخر بالرغم من الصعوبات والتحديات الكبيرة التي تعترض الجامعة وتحاول بدرجة من اليأس تعطيل مسيرتها، وعثرات تيارات الشد العكسي التي أقسمت على تعطيل المسيرة تحت عباءة الفشل، فجاء الرد على أرض الواقع باحتلال الجامعة لمركز متقدم على سلم التصنيف العالمي بين الجامعات كمحصلة للجهود التي تبذلها إدارة الجامعة وكلياتها للمسير بخطى ثابتة على سلم التقدم والنمو، فعضوية مؤسسات العظماء بحاجة كبيرة لجهود مضنية تفرض درجة الاحترام الذي تستحق وتمنحنا وسام شرف الانتماء والعطاء لجهود متراكمة نساهم فيها ببناء الأردن الحديث الذي منحنا دفء الأمان والسلام.

تصطدم طموحات التطوير والتحديث بصعوبة توفير السيولة النقدية باعتبارها الأساس لتنفيذ المشاريع وترجمة الرؤى على أرض الواقع خصوصا أن واقع الحال يشير لاعتماد الجامعة الذاتي على أمورها، بعد أن أُختزل واقع الدعم الحكومي على وعود تتراكم وتترحل وربما من الانصاف أن أذكر أن الدخل الأساسي للجامعة يعتمد على الرسوم الجامعية التي يدفعها الطلبة وأجد هنا صعوبة في الخوض بتفاصيلها لأسباب متعددة ولكنها لا تكفي لتغطية النفقات بالرغم من وجود البرنامج الدولي والبرنامج الموازي اللذين ساهما بزيادة محددة لدخل الجامعة ساعد على تسديد جزء من الالتزامات المتعددة، ويقيني بالتأكيد ثانية أن هناك التزاما حكوميا مجمّدا بتوفير الدعم المادي للجامعة الأردنية وكل الجامعات الحكومية ويمثل أحد عوامل الضغط على ميزانية الجامعة السنوية، وهو شكلٌ من أشكال التحدي يساعد ببطء تنفيذ المشاريع والخطط وترحيلها، وأجزم باجتهاد شخصي بأنه لن يدخل إدارة الجامعة ومجالسها بإحباط فمفتاح العزيمة والتصميم هو الأقوى.

الجهود المقدرة لإدارة الجامعة بتخطيط عقلاني مبني على أسس واضحة للانتقال بالجامعة إلى فئة الجامعات البحثية بعيدا عن مبدأ التلقين، فعصرنا اليوم وما يتوفر به من أدوات تكنولوجية حديثة ستجعل من التعليم المبني على البحث والفكر والاستنتاج صاحب الولاية والأولوية بصنوف المعرفة، والنتائج التي حققتها الجامعة بتصنيفها المحلي والعربي والاقليمي والدولي تنيرنا بشعاع المستقبل؛ درع أمان ومناعة بسلاح المعرفة بعد أن أصبح فضاء الابداع متاحا، يقابلها أحيانا اتهامات باطلة لتشوية سمعة الجامعة بما تمثلها من قدسية تفرض احترامها، فانتشار وسائل التواصل الاجتماعي بشكله غير المقيد قد ساهم لأقلام البعض بالاعتداء على مؤسسات الدولة وكان هناك نصيب منها للجامعة الأردنية بدون ضوابط لمبررات تعتمد على نقل الاشاعة والخبر أو تصفية حسابات كنتيجة لعدم حصولها على ما تعتقد بحقوقها أو نكاية بإدارتها كشكل من أشكال التشويش وممارسة الحرية كشعارات اختلطت معانيها، ومن باب الأمانة، فأنا لست مكلفا للدفاع عن الجامعة ومنجزاتها فواقعها برهان البراءة، ولكنني أجد نفسي ملزما بإنصاف مؤسسة عريقة انتسبت اليها طالبا للحصول على شهادة الاختصاص العالي من كلية الدراسات العليا ونلت شرف الانتماء لعضوية هيئة التدريس فيها، حلم وأمل يحمله نصف الذين دخلوها ويدخلوها طلبا للعلم ومعظم من يوجهون سلاح الاتهام اليها أو البعض الذين يلعبون أدوارا بأجر للتشويش.

لن أتحدث بلغة الأرقام عن أعداد الخريجين من مختلف كليات الجامعة منذ التأسيس ولكنني أزعم بقدرتي عن الحديث على نوعية هؤلاء بمختلف صنوف المعرفة، فهل احتضان الجامعة لأعضاء هيئة تدريسية مرشحة لنيل جائزة نوبل مثلا هو اجتهاد شخصي أم بيئة توفر للمجتهد فرص الابتكار والابداع؟ الجواب ليس خلافياً أو محل اجتهاد يتأثر بظروف الواقع، فاستعراض الحال اليوم يبشرنا أن أبناءها قد انتشروا بتميز في كل بقاع الأرض، واستطاعوا احتلال المراكز القيادية اينما وجدوا، فهناك العلماء الذين يفاخرون بانجازاتهم، وهناك من احترفوا عالم السياسة وأصبحوا قادة للفكر، وهناك من اهتموا بأمور الاقتصاد وأصبحوا القدوة ناهيك عن العنصر الأهم بين فئة الخريجين منذ التأسيس الذين احترفوا مهنة التدريس لنشر وتعليم الحرف والكلمة والرقم، جهود تساهم بصقل العقول وتتحمل الجزء الأكبر بالتكوين في المرحلة العمرية الأهم من حياة الفرد.

أتمنى على صناع القرار في الدولة النظر للجامعة الأردنية باعتبارها الأب الحقيقي لنهضة التعليم الوطنية والذي ينعكس على مرافق التطور والنمو، فتخصيص مبلغ سنوي لدعم مسيرة الجامعة وتسديد ديونها ومساندتها على تنفيذ خططها هو الخطوة الأولى في معيار الحرص على أرض الواقع، كما أن منحها استقلالية الادارة بأسس المحاسبة سوف يسرع بتقدمها على سلم التصنيف العالمي، فحرمة الجامعة تعبير يحتاج للتطبيق على أرض الواقع والأمل موجود، فالجامعة الأردنية؛ محراب العلم والمعرفة، قصة نجاح مستمر وعهد أن تستمر.

عمادة شؤون «مؤتة» تنتهج برنامجاً تحفيزياً لموظفيها

مؤتة - ليالي أيوب

أعلنت عمادة شؤون الطلبة في جامعة مؤتة، عن تنفيذ برنامج دعم الأداء الوظيفي لموظفيها.

وتسعى العمادة من خلال البرنامج إلى إيجاد روح التنافس الإيجابي بين الموظفين والارتقاء بأداء دوائرها وأقسامها وتكريم الموظفين المتميزين وظيفيا فيها.

وبين عميد شؤون الطلبة الدكتور طارق المجالي أهمية التحفيز ودعم الجانب الابداعي الوظيفي، وأثره في تقديم الخدمات وأداء المهام بصورتها المنشودة التي تليق بصرح علمي وحضاري أردني.

وقال ان تكريم الموظف المثالي لتميزه العملي والوظيفي يمثل تجسيدا لرؤى وتطلعات جامعة مؤتة ومسيرتها الإصلاحية الشمولية وخطوة جادة في سبيل الارتقاء بموظفيها ومستوى أدائهم وتحسين واقعهم الوظيفي.

واستعرض مساعد عميد شؤون الطلبة الدكتور ماجد الصعوب أبرز النقاط التي يتم اعتمادها في تقييم الموظف المتميز متمثلة بإنجازه لمهامه الوظيفية بوقتها وصورتها المنشودة والاهتمام بالمظهر العام الحضاري للمرفق الوظيفي إضافة للتواصل الاجتماعي الإيجابي مع الموظفين والطلبة وإبداء الاهتمام والمشاركة الفاعلة في كافة البرامج والفعاليات الجامعية والمجتمعية.

وحول التكريم أوضح الصعوب انه يتم تكريم الموظف المتميز بكتاب شكر من قبل العمادة خلال الشهر الأول من تميزه وحال استمراريته على هذا النهج يتم تكريمه بحفل كبير على مستوى الجامعة وبحضور إدارتها.

ويشار إلى أن الموظف حسان السحيم حصد وفق النقاط المذكورة سابقا افضل موظف لتميزه خلال شهر تقييم الأداء.

إقرار قانون التعليم العالي والبحث العلمي

عمان – الرأي – أقرت لجنة التربية والتعليم والثقافة النيابية مشروع قانون التعليم العالي والبحث العلمي لسنة ٢٠١٧، بعد اجرائها التعديلات المناسبة على مواده.

جاء ذلك خلال اجتماع عقدته اللجنة امس ، برئاسة النائب مصلح الطراونة وحضور وزير التعليم العالي والبحث العلمي عادل الطويسي ومدير عام صندوق دعم البحث العلمي عبير البواب.

واكد الطراونة ان اللجنة اقرت المشروع بشكل يعزز استقلالية الجامعات من خلال حصر مهمة مجلس التعليم العالي برسم السياسة العامة للتعليم العالي ومؤسساته وتوسيع مهام مجالس امناء الجامعات لتنفيذ هذه السياسة.

وبين ان من ابرز التعديلات التي ادخلتها اللجنة على مشروع القانون، اضافة كل من وزير التربية والتعليم واثنين من رؤساء الجامعات الرسمية والخاصة الى تشكيلة مجلس التعليم العالي، لافتاً الى ان هذه الاضافة ستعزز عمل المجلس وتمكنه من تحقيق اهدافه بشكل افضل.

واشار الطراونة الى ان اللجنة اقرت المادة التي سيتم بموجبها إلغاء صندوق البحث العلمي والاستعاضة عنه بإنشاء صندوق يسمى «صندوق دعم البحث العلمي والابتكار» يكون تابعا لوزارة التعليم العالي.

وأوضح ان اللجنة وحرصاً منها على تشجيع البحث العلمي والابتكار، قررت اضافة مادة تشترط ان من يتولى مدير عام الصندوق ان يحمل رتبة الاستاذية بمدة لا تقل عن ٥ أعوام ويحدد راتبه ومخصصاته بقرار تعيينه.

وقال اعضاء اللجنة انهم حريصون على إدخال تعديلات تسهم في رسم السياسات العامة للتعليم العالي ووضع الاستراتيجيات اللازمة بهذا الشأن.

وحول إلغاء صندوق البحث العلمي، أوضحوا ان المهم هو الارتقاء والتقدم بالبحث العلمي مع التأكيد على ضرورة ترشيد وضبط النفقات، لافتين في الوقت ذاته الى وضع شروط تمكن من يتولى إدارة الصندوق القيام بمهامه على اكمل وجه.

واكد الطويسي ان اقرار مشروع القانون سيعزز عمل مجلس التعليم العالي، مضيفا أن إنشاء «صندوق دعم البحث العلمي والابتكار» جاء بهدف تشجيع الابتكار وترشيد النفقات.

26.الوفيات

- نضال صخر جريس زريقات – العبدلي
- حمدة عبدالرحمن السالم اللوزي – ديوان عشيرة اللوزيين
- سيف فارس عطا الزير الحسيني – جبل الحسين
- سعاد محمد احمد صبح ابو علي – جبل الامير فيصل