

2016/01/06

التقرير الصحفي اليومي

التسلسل	عنوان الخبر	الصفحة	الصحيفة
1.	فرقة زعل تعرض مسرحية "إرهاب على الباب" في جامعة البتراء	موقع الشعب	
2.	فرقة زعل وخضرة تعرض مسرحية "إرهاب على الباب" في جامعة البتراء	موقع شمس	
3.		موقع سرايا	
4.	مسرحية "إرهاب على الباب" في جامعة البتراء	موقع عمان اليوم	
5.			
6.			
7.			

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،،

مدير العلاقات العامة والدولية

اطراد المجالي

فرقة زعل وخضرة تعرض مسرحية "ارهاب على الباب" في جامعة البترا



الشعب نيوز -

رعى الاستاذ الدكتور مروان المولا رئيس جامعة البترا اعمال المسرحية الهادفة التي قدمتها فرقة زعل وخضرة على مسرح الجامعة الرئيسي بعنوان "ارهاب على الباب" بحضور الدكتور عدنان بدران المستشار الأعلى للجامعة وعميد شؤون الطلبة الدكتور غازي أبو زيتون وعدد من اعضاء الهيئتين الاكاديمية والادارية وجمهور كبير من طلبة الجامعة والضيوف، وقد تناول النص المسرحي الذي الفه واخرجه الفنان حسن السبائلة مخاطر الافكار الارهابية على الشباب من خلال ظهور تنظيمات لا تمت الى الاسلام بصلة، واشتملت المسرحية على مشاهد تبين ما تمر به المجتمعات العربية من غزو فكري يدعو الشباب الى التطرف وتشويه الدين بتوجيه الشباب نحو القتل بدعوى تكفير المجتمع من حولهم اضافة الى انها توضح كيفية انحراف الشباب من الاعتدال الى التطرف والهلاك، وقد ركزت المسرحية في اطارها الكوميدي على اهمية نقل الفكر التنويري للشباب للابتعاد عن الارهاب والتطرف والالتحاق بتلك التنظيمات التي اساءت للدين الاسلامي الحنيف وشوهت صورته الحقيقية وفي نهاية المسرحية عبر الطلبة عن اعجابهم بالعرض المسرحي وابداء الفنانين الاردنيين مؤكدا ان فكرة المسرحية تلامس الواقع وانها تركز على اهمية اسلوب الحوار واحترام الرأي والرأي الاخر والابتعاد عن التعصب واتباع اسلوب التفكير المنطقي في حل المشكلات التي تواجه الافراد

من جهته بين الدكتور أبو زيتون عميد شؤون الطلبة في كلمته الترحيبية بالفنانين والحضور أن العولمة وما أفرزته من نتائج اقتصادية واجتماعية وثقافية وخاصة التقدم الهائل في وسائل التواصل الاجتماعي والانتشار الواسع في الإعلام غير المنضبط والذي تم استغلاله بحرفية عالية من قبل أصحاب الأجدات الخاصة يلعب دورا كبيرا في التأثير على فئة الشباب واستغلال الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشونها من خلال إغرائهم بوعود وإغراءات وهمية في محاولة لجذبهم من خلال تلوين أفكارهم بمفاهيم غريبة بعيدة عن قيمنا الدينية والأخلاقية، وأن هيمنة وسائل التواصل الاجتماعي على فئة الشباب باتت واقعا ملموسا لأن ما يتم صياغته من مفاهيم وأفكار بات أقوى من تأثير الموروث الفكري والاجتماعي الذي توارثناه عن الآباء والأجداد مما أثر بشكل كبير في بناء وتكوين شخصية الشباب وتحديد توجهاتهم.

وفي نهاية المسرحية قدم رئيس الجامعة للفنان حسن السبائلة والفنانة رانيا اسماعيل درع الجامعة تقديرا لجهودهم المخلصة اتجاه وطنهم ومجتمعهم الاردني وخاصة اهتمامهم بفئة الشباب الذين هم الامل للمستقبل الواعد بإذن الله لهذا الوطن. كما تم تقديم درع الجامعة لجانب من الحضور، للدكتور خالد طوقان وزير التعليم العالي الأسبق والفنان نبيل صوالحة والأستاذ محمد الطراونة مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، من جانب أعرب الفنان السبائلة عن بالغ الشكر والتقدير لرئيس جامعة البترا وألأسرتها على تعاونهم واهتمامهم معربا عن امله في المزيد من التعاون المشترك لمافيه خدمة لوطننا العزيز. www.uop.edu.jo



فرقة زعل وخضرة تعرض مسرحية "ارهاب على الباب" في جامعة البترا



شمس نيوز - 5 يناير - رعى الاستاذ الدكتور مروان المولا رئيس جامعة البترا اعمال المسرحية الهادفة التي قدمتها فرقة زعل وخضرة على مسرح الجامعة الرئيسي بعنوان "ارهاب على الباب" بحضور الدكتور عدنان بدران المستشار الأعلى للجامعة وعميد شؤون الطلبة الدكتور غازي أبو زيتون وعدد من اعضاء الهيئتين الاكاديمية والادارية وجمهور كبير من طلبة الجامعة والضيوف، وقد تناول النص

المسرحي الذي الفه واخرجه الفنان حسن السبايلة مخاطر الافكار الارهابية على الشباب من خلال ظهور تنظيمات لا تمت الى الاسلام بصلة، واشتملت المسرحية على مشاهد تبين ما تمر به المجتمعات العربية من غزو فكري يدعو الشباب الى التطرف وتشويه الدين بتوجيه الشباب نحو القتل بدعوى تكفير المجتمع من حولهم اضافة الى انها توضح كيفية انحراف الشباب من الاعتدال الى التطرف والهلاك.

وقد ركزت المسرحية في اطارها الكوميدي على اهمية نقل الفكر التنويري للشباب للابتعاد عن الارهاب والتطرف والالتحاق بتلك التنظيمات التي اساءت للدين الاسلامي الحنيف وشوهت صورته الحقيقية وفي نهاية المسرحية عبر الطلبة عن اعجابهم بالعرض المسرحي وبيداء الفنانين الاردنيين مؤكدا ان فكرة المسرحية تلامس الواقع وأنها تركز على اهمية اسلوب الحوار واحترام الرأي والرأي الاخر والابتعاد عن التعصب واتباع اسلوب التفكير المنطقي في حل المشكلات التي تواجه الافراد.

من جهته بين الدكتور أبو زيتون عميد شؤون الطلبة في كلمته الترحيبية بالفناتين والحضور أن العولمة وما أفرزته من نتائج اقتصادية واجتماعية وتقنية وخاصة التقدم الهائل في وسائل التواصل الاجتماعي والانتشار الواسع في الإعلام غير المنضبط والذي تم استغلاله بحرفية عالية من قبل أصحاب الأجنداث الخاصة يلعب دورا كبيرا في التأثير على فئة الشباب واستغلال الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشونها من خلال إغرائهم بوعود وإغراءات وهمية في محاولة لجذبهم من خلال تلوين أفكارهم بمفاهيم غريبة بعيدة عن قيمنا الدينية والأخلاقية. وأن هيمنة وسائل التواصل الاجتماعي على فئة الشباب باتت واقعا ملموسا لأن ما يتم صياغته من مفاهيم وأفكار بات أقوى من تأثير الموروث الفكري والاجتماعي الذي توارثناه عن الآباء والأجداد مما أثر بشكل كبير في بناء وتكوين شخصية الشباب وتحديد توجهاتهم.

وفي نهاية المسرحية قدم رئيس الجامعة للفنان حسن السبايلة والفنانة رانيا اسماعيل درع الجامعة تقديرا لجهودهم المخلصة اتجاه وطنهم ومجتمعهم الاردني وخاصة اهتمامهم بفئة الشباب الذين هم الامل للمستقبل الواعد بإذن الله لهذا الوطن. كما تم تقديم درع الجامعة لجانب من الحضور، للدكتور خالد طوقان وزير التعليم العالي الأسبق والفنان نبيل صوالحة والأستاذ محمد الطراونة مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، من جانبها عرب الفنان السبايلة عن بالغ الشكر والتقدير لرئيس جامعة البترا ولأسرتها على تعاونهم واهتمامهم معربا عن املة في المزيد من التعاون المشترك لمفاهيه خدمة لوطننا العزيز.

فرقة زعل وخضرة تعرض مسرحية "ارهاب على الباب" في جامعة البترا

AM 09:07 06-01-2016

فرقة زعل وخضرة تعرض مسرحية "ارهاب على الباب" في جامعة البترا

تعديل حجم الخط: ع ج

سرايا - رعى الاستاذ الدكتور مروان المولا رئيس جامعة البترا اعمال المسرحية الهادفة التي قدمتها فرقة زعل وخضرة على مسرح الجامعة الرئيسي بعنوان "ارهاب على الباب" بحضور الدكتور عدنان بدران المستشار الأعلى للجامعة وعميد شؤون الطلبة الدكتور غازي أبو زيتون وعدد من اعضاء الهيئتين الاكاديمية والادارية وجمهور كبير من طلبة الجامعة والضيوف، وقد تناول النص المسرحي الذي افه واخرجه الفنان حسن السبايلة مخاطر الافكار الارهابية على الشباب من خلال ظهور تنظيمات لا تمت الى الاسلام بصلة، واشتملت المسرحية على مشاهد تبين ما تمر به المجتمعات العربية من غزو فكري يدعو الشباب الى التطرف وتشويه الدين بتوجيه الشباب نحو القتل بدعوى تكفير المجتمع من حولهم اضافة الى انها توضح كيفية انحراف الشباب من الاعتدال الى التطرف والهلاك. وقد ركزت المسرحية في اطارها الكوميدي على اهمية نقل الفكر التنويري للشباب للابتعاد عن الارهاب والتطرف والالتحاق بتلك التنظيمات التي اساءت للدين الاسلامي الحنيف وشوهت صورته الحقيقية وفي نهاية المسرحية عبر الطلبة عن اعجابهم بالعرض المسرحي وابداء الفنانين الاردنيين مؤكدين ان فكرة المسرحية تلامس الواقع وانها تركز على اهمية اسلوب الحوار واحترام الرأي والرأي الاخر والابتعاد عن التعصب واتباع اسلوب التفكير المنطقي في حل المشكلات التي تواجه الافراد من جهته بين الدكتور أبو زيتون عميد شؤون الطلبة في كلمته الترحيبية بالفنانين والحضور أن العولمة وما أفرزته من نتائج اقتصادية واجتماعية وتقنية وخاصة التقدم الهائل في وسائل التواصل الاجتماعي والانتشار الواسع في الإعلام غير المنضبط والذي تم استغلاله بحرفية عالية من قبل أصحاب الأجنات الخاصة يلعب دورا كبيرا في التأثير على فئة الشباب واستغلال الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشونها من خلال إغرائهم بوعود وإغراءات وهمية في محاولة لجذبهم من خلال تلوين أفكارهم بمفاهيم غريبة بعيدة عن قيمنا الدينية والأخلاقية. وأن هيمنة وسائل التواصل الاجتماعي على فئة الشباب باتت واقعا ملموسا لأن ما يتم صياغته من مفاهيم وأفكار بات أقوى من تأثير الموروث الفكري والاجتماعي الذي توارثناه عن الآباء والأجداد مما أثر بشكل كبير في بناء وتكوين شخصية الشباب وتحديد توجهاتهم.

وفي نهاية المسرحية قدم رئيس الجامعة للفنان حسن السبايلة والفنانة رانيا اسماعيل درع الجامعة تقديرا لجهودهم المخلصة اتجاه وطنهم ومجتمعهم الاردني وخاصة اهتمامهم بفئة الشباب الذين هم الامل للمستقبل الواعد باذن الله لهذا الوطن. كما تم تقديم درع الجامعة لجانب من الحضور، للدكتور خالد طوقان وزير التعليم العالي السابق والفنان نبيل صوالحة والأستاذ محمد الطراونة مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، من جانبه أعرب الفنان السبايلة عن بالغ الشكر والتقدير لرئيس جامعة البترا ولأسرتها على تعاونهم واهتمامهم معربا عن امله في المزيد من التعاون المشترك لما فيه خدمة لوطننا العزيز. www.uop.edu.jo

فرقة زعل وخضرة تعرض مسرحية "ارهاب على الباب" في جامعة البترا

صراحة الاردنية | آخر تحديث : الثلاثاء 5 يناير 2016 - 7:08 مساءً

عجب 3 شخص بهذا. كن الأول | [مشاركة](#) | [تعليقي](#) | [Pin It](#) | [G+](#) | [Twitter](#)



صراحة نيوز - رعى الاستاذ الدكتور مروان المولا رئيس جامعة البترا اعمال المسرحية الهادفة التي قدمتها فرقة زعل وخضرة على مسرح الجامعة الرئيسي بعنوان "ارهاب على الباب" بحضور الدكتور عدنان بدران المستشار الأعلى للجامعة وعميد شؤون الطلبة الدكتور غازي أبو زيتون وعدد من اعضاء الهيئتين الاكاديمية والادارية وجمهور كبير من طلبة الجامعة والضيوف .

ويتناول النص المسرحي الذي الفه واخرجه الفنان حسن السبائلة مخاطر الافكار الارهابية على الشباب من خلال ظهور تنظيمات لا تمت الى الاسلام بصلة .



وأشتملت المسرحية على مشاهد تبيّن ما تمر به المجتمعات العربية من غزو فكري يدعو الشباب الى التطرف وتشويه الدين بتوجيه الشباب نحو القتل بدعوى تكفير المجتمع من حولهم اضافة الى انها توضح كيفية انحراف الشباب من الاعتدال الى التطرف والهلاك.

وركزت المسرحية في اطارها الكوميدي على اهمية نقل الفكر التنويري للشباب للابتعاد عن الارهاب والتطرف والالتحاق بتلك التنظيمات التي اساءت للدين الاسلامي الحنيف وشوهت صورته الحقيقية وفي نهاية المسرحية عبر الطلبة عن اعجابهم بالعرض المسرحي وبيداء الفنانين الاردنيين مؤكداً ان فكرة المسرحية تلامس الواقع وأنها تركز على اهمية اسلوب الحوار واحترام الرأي والرأي الاخر والابتعاد عن التعصب واتباع اسلوب التفكير المنطقي في حل المشكلات التي تواجه الافراد.

من جهته بيّن الدكتور أبو زيتون عميد شؤون الطلبة في كلمته الترحيبية بالفنانين والحضور أن العولمة وما أفرزته من نتائج اقتصادية واجتماعية وتقنية وخاصة التقدم الهائل في وسائل التواصل الاجتماعي والانتشار الواسع في الإعلام غير المنضبط والذي تم استغلاله بحرفية عالية من قبل أصحاب الأجدات الخاصة يلعب دورا كبيرا في التأثير على فئة الشباب واستغلال الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشونها من خلال إغرائهم بوعود وإغراءات وهمية في محاولة لجذبهم من خلال تلوين أفكارهم بمفاهيم غريبة بعيدة عن قيمنا الدينية والأخلاقية.

واضاف أن هيمنة وسائل التواصل الاجتماعي على فئة الشباب باتت واقعا ملموسا لأن ما يتم صياغته من مفاهيم وأفكار بات أقوى من تأثير الموروث الفكري والاجتماعي الذي توارثناه عن الآباء والأجداد مما أثر بشكل كبير في بناء وتكوين شخصية الشباب وتحديد توجهاتهم.

وفي نهاية المسرحية قدم رئيس الجامعة للفنان حسن السبائلة والفنانة رانيا اسماعيل درع الجامعة تقديرا لجهودهم المخلصة اتجاه وطنهم ومجتمعهم الاردني وخاصة اهتمامهم بفئة الشباب الذين هم الامل للمستقبل الواعد بإذن الله لهذا الوطن.

كما تم تقديم درع الجامعة لجانب من الحضور، للدكتور خالد طوقان وزير التعليم العالي الأسبق والفنان نبيل صوالحة والأستاذ محمد الطراونة مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، من جانبه أعرب الفنان السبائلة عن بالغ الشكر والتقدير لرئيس جامعة البترا ولأسرتها على تعاونهم واهتمامهم معربا عن امه في المزيد من التعاون المشترك لما فيه خدمة لوطننا العزيز.



مسرحية " ارهاب على الباب " في جامعة البترا

التاريخ : 2016-01-06 10:26 AM

عمان اليوم -



رعى الاستاذ الدكتور مروان المولا رئيس جامعة البترا اعمال المسرحية الهادفة التي قدمتها فرقة زعل وخضرة على مسرح الجامعة الرئيسي بعنوان 'ارهاب على الباب' بحضور الدكتور عدنان بدران المستشار الأعلى للجامعة وعميد شؤون الطلبة الدكتور غازي أبو زيتون وعدد من اعضاء الهيئتين الاكاديمية والادارية وجمهور كبير من طلبة الجامعة والضيوف، وقد تناول النص المسرحي الذي افه واخرجه الفنان حسن السبايلة مخاطر الافكار الرهابية على الشباب من خلال ظهور تنظيمات لا تمت الى الاسلام

بصلة، واشتملت المسرحية على مشاهد تيين ما تمر به المجتمعات العربية من غزو فكري يدعو الشباب الى التطرف وتشويه الدين بتوجيه الشباب نحو القتل بدعوى تكفير المجتمع من حولهم اضافة الى انها توضح كيفية انحراف الشباب من الاعتدال الى التطرف والهلاك. وقد ركزت المسرحية في اطارها الكوميدي على اهمية نقل الفكر التنويري للشباب للابتعاد عن الارهاب والتطرف والالتحاق بتلك التنظيمات التي اساءت للدين الاسلامي الحنيف وشوهت صورته الحقيقية وفي نهاية المسرحية عبر الطلبة عن اعجابهم بالعرض المسرحي وابداء الفنانين الاردنيين مؤكدين ان فكرة المسرحية تلامس الواقع وأنها تركز على اهمية اسلوب الحوار واحترام الرأي والرأي الاخر والابتعاد عن التعصب واتباع اسلوب التفكير المنطقي في حل المشكلات التي تواجه الافراد

من جهته بين الدكتور أبو زيتون عميد شؤون الطلبة في كلمته الترحيبية بالفنانيين والحضور أن العولمة وما أفرزته من نتائج اقتصادية واجتماعية وتقنية وخاصة التقدم الهائل في وسائل التواصل الاجتماعي والانتشار الواسع في الإعلام غير المنضبط والذي تم استغلاله بحرفية عالية من قبل أصحاب الأجناس الخاصة يلعب دورا كبيرا في التأثير على فئة الشباب واستغلال الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشونها من خلال إغرائهم بوعود وإغراءات وهمية في محاولة لجذبهم من خلال تلوين أفكارهم بمفاهيم غريبة بعيدة عن قيمنا الدينية والأخلاقية. وأن هيمنة وسائل التواصل الاجتماعي على فئة الشباب باتت واقعا ملموسا لأن ما يتم صياغته من مفاهيم وأفكار بات أقوى من تأثير الموروث الفكري والاجتماعي الذي توارثناه عن الآباء والأجداد مما أثر بشكل كبير في بناء وتكوين شخصية الشباب وتحديد توجهاتهم.

وفي نهاية المسرحية قدم رئيس الجامعة للفنان حسن السبايلة والفنانة رانيا اسماعيل درع الجامعة تقديرا لجهودهم المخلصة اتجاه وطنهم ومجتمعهم الاردني وخاصة اهتمامهم بفئة الشباب الذين هم الامل للمستقبل الواعد بإذن الله لهذا الوطن. كما تم تقديم درع الجامعة لجانبة من الحضور، للدكتور خالد طوقان وزير التعليم العالي الأسبق والفنان نبيل صوالحة والأستاذ محمد الطراونة مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، من جانبه أعرب الفنان السبايلة عن بالغ الشكر والتقدير لرئيس جامعة البترا ولأسرتها على تعاونهم واهتمامهم معربا عن امله في المزيد من التعاون المشترك لما فيه خدمة لوطننا العزيز. www.uop.edu.jo

Share 0

Tweet

+1 0

Pin it

Share

